



قصے کا اغواء



اشتیاق احمد

ایم آئی ایس پبلشرز

دس سال بعد ہانکل بنانا ناول تھا... البتہ آج سے پچیس سال پہلے ایک ناول نہیں سال بعد نام کا شائع ہوا تھا... بس یاد لوگ اس نام سے یہ خیال کر بیٹھے، اسی لیے میں یہ بات واضح کر دینا پسند کروں گا کہ ایم آئی ایس کے لیے ہانکل نئے ناول لکھ رہا ہوں! ہاں ادارہ اگر پرانے ناولوں کی اشاعت کا بھی پروگرام ترتیب دے گا تو اس کے لیے باقاعدہ اعلان کیا جائے گا اور ناول کی جھلکیوں میں یہ بات لکھی جائے گی کہ یہ پرانا ناول ہے... لہذا مطمئن رہیے... یہ ناول نئے ناول ہیں... ان کے نئے پین کا مصرعے پرانے ہو جانے سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

اتنی بات ضرور ہے کہ لکھنے والوں کے ہاں مشابہت اور مماثلت ایک قدرتی بات ہے۔ ایک انگریز مصنف ہے ہیڈلے چیز۔ اس نے تقریباً 200 ناول لکھے ہیں... اس کا ہر ناول پڑھتے ہوئے یہ گمان ہوتا ہے کہ ہانکل ایسا ہی ناول میں پہلے پڑھ چکا ہوں خود میں بچپن میں جب اس کے ناول پڑھا کرتا تھا تو یہ بات ضرور محسوس کیا کرتا تھا... لہذا مطمئن رہیں... اور ہر ماہ کی پندرہ تاریخ کو دفاتر تکلیف جایا کیجیے!

اشتیاق احمد

☆☆☆☆

دو باتیں

السلام علیکم ایہ قصبے کا انخوا کی دو باتیں ہیں۔ ناول کا نام سن کر آپ کو حیرت ہوئی ہوگی... بھلا قصبے کا انخوا بھی ہو سکتا ہے... انخوا تو کسی انسان کا یا کئی انسانوں کا ہو سکتا ہے... معاف کیجیے گا... پہلے آپ ناول پڑھ لیجیے... پھر قصبے کا انخوا نام پر بات کر لیجیے گا... میرا خیال ہے کہ اس وقت آپ اس بارے میں بات کرنے کے لیے تیار نہیں ہوں گے...

ایم آئی ایس کے لیے یہ چٹا ناول ہے۔ اس سلسلے میں خوش آئند بات یہ ہے کہ ان حضرات نے ناولوں کی باقاعدہ ایک تاریخ مقرر کر دی ہے۔ جی ہاں اہر ماہ کی پندرہ تاریخ کو آپ شوق سے بلکہ ذوق سے بھی ضرب مومن کے دفاتر میں جاسکتے ہیں وہاں ناول آپ کو موجود ملے گا... اس طرح آپ بار بار چکر لگا کر تھکیں گے نہیں جیسا کہ اس سے پہلے شائع کرنے والوں کی بے قاعدگی کی وجہ سے آپ پریشان ہوتے رہے ہیں۔

پہلا ناول دس سال بعد تھا... اس کے نام کے بارے میں نے قارئین غلط فہمی کا شکار ہو گئے، حالانکہ اس سے بھتر تھا کہ آپ خوش فہمی میں نہ جاتے... ہاں تو وہ اس غلط فہمی میں مبتلا ہو گئے کہ یہ تو پرانا ناول ہے۔

ہے۔" خان رحمان نے آنکھیں نکالیں۔

"بری بات ہے جمشید... اس میں تلخی کی کون سی بات ہے... تم بغیر تلخی بھی خان رحمان کو بادشاہ بنا سکتے ہو۔"

"توہ ہے آپ سے پروفیسر صاحب... ارے صاحب... یہ مجھے بادشاہ بنارہے ہیں... بادشاہ۔"

"ہائیں... جمشید... یہ نا انصافی... بادشاہ ہی بنانا ہے تو مجھے بناؤ... پہلے میرا حق بنتا ہے۔"

"دست تیرے کی۔" خان رحمان نے جھلا کر اپنی ران پر ہاتھ مارا۔
"انگل آپ بھول رہے ہیں... آپ محمود نہیں ہیں۔" فاروق مسکرایا۔

"تم سب سے توہ... یعنی میری بات کو مذاق میں اڑائے دے رہے ہیں... مجھے نہیں بننا بادشاہ وادشاہ۔"

"وادشاہ تو خیر ابا جان آپ کو بنا بھی نہیں رہے۔" فاروق نے فوراً کہا۔

"اوہو بھائی... آج کے دور میں بادشاہ بننا نا کوہن پنے چہا نا ہے، سر کڑا ہی میں دے کر مسلوں کی بادش کا نام ہے... خالاجی کا گھر نہیں ہے... اس یوں سمجھ لو... دودھ کی لٹری ٹال کر لانے سے بھی مشکل ہے... اور جب میں...

... کی حرکت نہیں ٹال کر اسکا تو بادشاہ کیسے بن سکا ہوں۔"

"یہ توہ... کبھی تم تک جا چنچے۔" فاروق گھبرا گیا۔
"اے اے... دودھ تو خوب میرا ہو کر رہیں گے۔" فراوانہ پت

بادشاہ

"تم جانتے ہو خان رحمان، میں نے تمہیں اس وقت کیوں بلایا ہے؟" انیکل جمشید مسکراتے ہوئے بولے۔

"بالکل نہیں جانتا۔" انہوں نے زوردار انداز میں سر ہلایا۔
"پروفیسر صاحب! آپ جانتے ہیں۔"

"حد ہو گئی... بھائی میرے غیب کا علم تو صرف اللہ تعالیٰ کو ہے۔"

پروفیسر داؤد نے برا سامنے بٹایا۔
"بالکل ٹھیک... اچھا تو سنیں، میں خان رحمان کو بادشاہ بنانا چاہتا ہوں۔"

"شرقی سے بھاؤ... ہائیں کیا کہا... بادشاہ... ارے ہاپ دے... یار جمشید... توہ کرو... وہ بھی جلدی سے... ہائیں تم نے توہ نہیں کی... پروفیسر صاحب! آپ دیکھ رہے ہیں..."

"ہاں! بالکل دیکھ رہا ہوں... اس لیے کہ تمہیکے کا دیکھی ہے میں نے۔"

"اوہو... آپ غور کریں... جمشید مجھے بادشاہ بنانا چاہتا ہے۔"

ہے... میں نے تو آج تک اس قسم کے بادشاہ کا کہیں ذکر نہیں سنا... نہ کسی کتاب میں پڑھا۔" خان رحمان اب پریشان ہو گئے۔

"اب آپ لوگ مجھے وضاحت کرنے دیں گے تو بات سمجھ میں آئے گی نا۔" انہوں نے بے اسامہ بتایا۔

"میرا خیال ہے وہ ہم نے تو ہمیں وضاحت کرنے سے بالکل بھی نہیں روکا۔" پروفیسر داؤد نے فوراً کہا۔

"میں ادھر ایک جملہ کہتا ہوں... ادھر باری باری سب اس جملے کے پیچھے ہاتھ دھر کر پڑ جاتے ہیں... ان حالات میں میں وضاحت کیسے کروں۔"

انہوں نے بے چارگی کے عالم میں کہا۔

"مطلب یہ کہ تم چاہتے ہو... ہم سب خاموش ہو جائیں۔" خان رحمان جلدی سے بولے۔

"ہاں بالکل۔"

"تم نے شافاروق۔" خان رحمان اس کی طرف مڑے۔

"صرف میں نے ہی کیوں... آپ نے باتوں سے کیوں نہیں کہا۔" کیا اس وقت تک صرف میں ہی بولتا رہا ہوں۔" شافاروق نے منہ بتایا۔

"آف مالک... اچھا میں انشیکلر کا مران مرزا پارٹی کو بلا لیتا ہوں... اب میں انشیکلر کا مران مرزا کو بادشاہ بناؤں گا۔" انہوں نے جملہ کر کہا۔

"میں نے تو پہلے ہی کہا تھا... بادشاہ بننا جان چاکوں کا کام ہے... کیا تو اس قدر جلد بادشاہت چھین رہے ہو۔"

"فرضی بادشاہ سے مراد ہے... نقلی بادشاہ۔" انشیکلر جیسے جلدی سے بولے۔

"تو تمہارا خیال ہے... میں اپنے گھر میں دوڑھیر ہو کر نہیں بیٹا۔"

خان رحمان نے غرزانہ کو گھورا۔

"ارے باپ رے... آج تو ہر بات کا مطلب الٹ بیٹھ رہا ہے۔"

"جب کہ مطلب کو چاہیے... بیٹھ نہ رہے... کھڑا رہے۔" شافاروق

پلٹ سے بولا۔

"نہیں معلوم ہو گیا... میں آج کی تاریخ میں انہیں بادشاہ نہیں بنا سکوں گا۔" انشیکلر جیسے جملہ کر بولے۔

"اس... اس کا مطلب ہے... جیسے... کل پھر تم کوشش کرو گے... ارے باپ رے... دیکھو بھائی... میں بادشاہ ہرگز نہیں بنوں گا... یہ

دنیا کا مشکل ترین... فضول ترین اور گھٹیا ترین کام ہے... اس میں سوطر کی مشکلات سامنے آکھڑی ہوتی ہیں... بلکہ مشکلات کے پھاڑ آڑے آجاتے

ہیں... انسان ان پھاڑوں سے سرکھرا کر مر جاتا ہے... اور ہاتھ کچھ نہیں آتا۔"

"تم ایک دم غلط سمجھ رہے ہو۔" انشیکلر جیسے فیس دیے۔

"اچھا تو تمہارا خیال ہے... بادشاہ بننا آسان ترین کام ہے۔"

"جس بادشاہ کی بات میں کر رہا ہوں... وہ واقعی آسان ترین ہے۔"

"ہائیں... تم کون سے بادشاہ کی بات کر رہے ہو جیسے۔" پروفیسر داؤد حیران رہ گئے۔

"فرضی بادشاہ۔"

"ملک... کیا... کیا کہا... فرضی بادشاہ... یہ کس قسم کا بادشاہ ہے؟"

”کیا ہو گیا ہے جنہیں جھید... اب تم مجھے لٹائی بادشاہ بناؤ گے۔“ خان
رحمان نے آنکھیں نکالیں۔

”میری تو یہ... جو اب میں کسی کو بادشاہ بناؤں۔“ انہوں نے تلخا کر
کہا اور دونوں ہاتھوں سے سر پکڑ لیا۔

”انکل امیرا خیال ہے... اب آپ بادشاہ بن ہی جائیں... ابا
جان بہت پریشان ہو گئے ہیں۔“

”اچھا! تم کہتے ہو تو بن جاتا ہوں... چلو جھید... بناؤ اب
بادشاہ...“

”جاؤ... جاؤ... پہلے منہ دھو کے آؤ۔“

”ہاں واقعی... بادشاہ بننے سے پہلے منہ بھی تو دھونا ہوتا ہے... اچھا
ٹھیک ہے۔“ یہ کہ کر خان رحمان اٹھے اور جانے لگے غسل خانے کی طرف۔

”معلوم ہوتا ہے... آج یہاں کوئی سنجیدگی اختیار نہیں کرے گا...“
”میں کیسے لیتی ہوں۔“ باورچی خانے سے عجم جھید کی فہمی آمیز

آواز سنائی دی۔

”اچھا... اب تمہیں بھی کام ہوا۔“

”آپ نے مجھے ملی مینڈ کی کیا؟“ عجم جھید نے بلند آواز میں کہا۔

”بالکل نہیں کیا... صبر... کھلے میں کوئی لفٹ مینڈ کی نکال کر

دکھائے۔“

”میں معلوم ہو گیا۔“ عجم و فیروزہ راؤ نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

”اللہ کا شکر ہے... کچھ معلوم تو ہوا۔“ محمود نے قہقہہ مار کر کہا۔

”لیکن یہ بھی تو معلوم ہو کہ معلوم کیا ہوا ہے۔“ راؤ راؤ نے سہمہانہ

کر کہا۔

”آج ہم میں سے کوئی بھی سنجیدگی اختیار کرنے کے سوڈ میں نہیں
ہے... لہذا...“ پروفیسر داؤد کہتے کہتے دک گئے۔

”اب آپ نے لہذا کی ٹانگہ اڑا دی۔“

”اچھا ابھی... سب لوگ خاموش! پہلے جھید کو پوری وضاحت
کرنے دو... پہلے یہ اپنی بات مکمل کر لیں... پھر ہم اپنی بات شروع کریں
گے۔“ پروفیسر داؤد نے گویا اعلان کیا۔

”جی اچھا! ہم اب بالکل نہیں بولیں گے۔“ محمود نے زوردار انداز
میں سر ہلایا۔

”میں بھی خاموش ہو رہا ہوں گا۔“ فاروق نے فوراً کہا۔

”تم نے دیکھا جھید... ہم سب خاموش ہو گئے ہیں۔“ خان رحمان
مسکرائے۔

”ہاں! تم سب کے جلوں سے خاموشی چمک رہی ہے۔“ انشپلر جھید
جل گئے۔

”اللہ کا شکر ہے... میں نہیں بولی۔“ باورچی خانے سے عجم جھید کی
آواز سنائی دی۔

”اللہ بخیر فرمائے... آج تو ہر کوئی دوسرے سے آگے نکلنے سے
پھر رہا ہے... وال لٹائی نظر نہیں آتی۔“

”اب ابا جان تک آگئے ہیں... لہذا اب ہونٹ مستوی سے بند کر
لیں۔“ محمود نے گہرا کر کہا۔

یہ دم سب نے ہونٹ بھیج لے... اور کچھ اس قدر زور سے

"اب کہنے کے لیے روہی کیا گیا۔"

"کیا آپ مجھے اس مہم میں شریک نہیں کریں گے۔"

"کیوں نہیں... کیا تم اس مہم پر جانا چاہتی ہو۔"

"نہیں... میں تو اپنے بیٹے کو ان کی بات کر رہی ہوں... یہاں بھی تو

محرّم آسکتے ہیں۔"

"اس کا امکان نہیں... خبروں کا مرکز یہاں سے بہت دور

ہے۔"

"اچھی بات ہے... میں یہاں بیگم شیرازی کو بلا رہی ہوں... آپ

لوگوں کی دہائی تک ہم دونوں ساتھ رہیں گے۔"

"ٹھیک ہے... یہ اچھی بات ہے۔"

ایسے میں دروازے کی گھنٹی بجی، انہوں نے چونک کر اٹھ

دوسرے کی طرف دیکھا... پھر انیسٹر جھید بولے:

"دیکھو محمود اکون ہے۔"

"مہم... میں خطرہ محسوس کر رہا ہوں۔"

"اچھا تو پھر میں دیکھتا ہوں۔"

یہ کہہ کر انیسٹر جھید دروازے پر پہنچ گئے۔

"کون صاحب! انہوں نے دروازہ کھول لیا۔

"بھروسے پہنچے دشمن لگے ہوئے ہیں... تو دروازہ کھول

دیتے۔"

انہوں نے ہلکے آواز سے باہر دیکھا... وہی موٹی و فنی دانی

تھی... ان کی کمرہ ہے مصنوعی نہیں تھی... چنانچہ انہوں نے دروازہ

کھینچے کہ جیسے ہی کھڑے... یہ دیکھ کر انیسٹر جھید کو فنی آگئی... آخر انہوں نے کہا:

"خان رحمان بادشاہ نہیں گئے... پرنسیر داؤدان کے بیکریڑی اور

میں ان کا باڑی گاڑ... باقی روہی محمودہ فاروق اور فرزات... یہ دونوں

شہزادے اور فرزاتہ شیرازی۔"

کوئی کچھ نہ بولا... آخر پھر انیسٹر جھید ہی بولے:

"جیسے تبدیل کیے جائیں گے... شاہی لباس کا انتظام ہو چکا ہے... آج رات ہم عیوں کی تبدیلی کا کام مکمل کر لیں گے اور صبح سویرے سکر سے نکل

کھڑے ہوں گے... اس وقت اتنا اندھیرا ہوگا کہ کوئی ہمیں نہیں دیکھ سکے گا... باقی رہا چوراہوں کا معاملہ... گاڑی کے آگے خاص فلیک لگا ہوگا... کوئی

پولیس والا گاڑی نہیں روکے گا۔"

اب بھی کوئی کچھ نہ بولا۔

"اب آپ لوگ سوچ رہے ہوں گے... الیا کیوں کیا جائے گا... بے فکر رہو... ہم کوئی ڈرامہ سٹیج نہیں کر رہے... ایک بہت اہم کیس پر کام کرنا

ہے... لیکن کسی پر ظاہر نہیں کیا جائے گا کہ دراصل ہم ہیں کون... وہ نہ مجرم

ہو شیار ہو جائیں گے اور ہاتھ نہیں آئیں گے... صرف اٹھان لیں... اس

وقت تک کئی اہم افراد وہاں جا کر قاتل ہو چکے ہیں... پھر ان کا نشان تک نہیں

ملتا... اگرچہ دارالحکومت کی پولیس نے پوری طرح تلاشی لی ہے۔"

وہ اب بھی خاموش رہے... البتہ اب ان کے چہروں پر حسرت

ہی حیرت نظر آ رہی تھی۔

"میں اپنی بات مکمل کر چکا ہوں... اور چاہتا ہوں... میکہ آپ کا

کام شروع کر دیا جائے... اب آپ کچھ کہنا چاہتے ہوں تو کہہ دیجئے۔"

کھول دیا۔۔۔ عین اس وقت انہوں نے اسے اوندھے منہ گرتے دیکھا۔۔۔ انہوں نے نہیں اس کی ہلکی سی سسکی کی آواز سنی تھی۔ ان کے منہ سے نکلا:

”کیا ہوا بھئی۔“

اس کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔۔۔ نہ اس نے حرکت کی۔۔۔ انیسٹر جمشید جرت کے عالم میں اس پر جھکے۔۔۔ انہوں نے اسے الٹا تو اس کی کھلی آنکھیں دیکھ کر وہ دھک سے رہ گئے۔۔۔ ان کے منہ سے پاسا خیز نکلا:

”ارے باپ رے! یہ تو رخصت ہوا؟“

اس وقت تک محمود، فاروق اور فرزانہ بھی دروازہ پر آچکے

تھے۔۔۔

”کیا کہا آپ نے۔۔۔ مر گیا؟“ ان کے منہ سے نکلا۔۔۔

”ہاں محمود۔۔۔ تم اکرام کو فون کرو۔۔۔“

”جی اچھا۔“

محمود فون کرنے لگا، وہ جھک کر اس کا جائزہ لینے لگے۔۔۔ ایسے

میں مارے خوف کے ان کے منہ سے نکلا:

”ارے باپ رے۔“

☆☆☆☆☆

ہوشیار خبردار

”کیا ہوا! با جان۔“

”اسے بلو پاپ کے ذریعے ہلاک کیا گیا ہے۔۔۔ اس کی گڈی میں سوئی موجود ہے۔۔۔ افسوس۔۔۔ میں نے اس وقت اس کی طرف نہیں دیکھا، ورنہ میں قاتل کو دیکھ سکتا تھا۔۔۔ بلکہ شاید میں اسے پکڑ بھی لیتا۔۔۔ لیکن میں اس وقت پوری طرح اس کی طرف متوجہ تھا اور جب یہ گرا تو اس وقت گمان بھی نہیں تھا کہ اس پر حملہ کیا گیا ہے۔۔۔“

”اس نے کیا کہا تھا بھلا؟“ فرزانہ نے پوچھا۔

”اس نے کہا تھا۔۔۔ میرے پیچھے دشمن گئے ہیں۔۔۔ فوراً دروازہ کھولیں۔۔۔ لیکن اس وقت گلی میں کوئی بھی نہیں تھا۔۔۔ غالباً جب میں نے اس کے چہرے کی طرف دیکھا، عین اس وقت کوئی موڑ مڑا تھا اور ساتھ ہی اس نے بلو پاپ میں پھونک مار دی۔۔۔ اس کا مطلب ہے۔۔۔ وہ بہت ماہر تھا۔“

”افسوس! ہم اس کی کہانی بھی نہ سن سکے۔۔۔“

انیسٹر جمشید اس کی تلاشی لینے لگے۔۔۔ اس وقت تک کچھ لوگ

”تم نے یہ نہیں بتایا جیشید کہ جانا کہاں ہے؟“
”میگوری گڑھ۔“

”میگوری گڑھ؟“ ان سب کے منہ سے مارے حیرت کے نکلا۔

”ہاں! میگوری گڑھ یہاں سے بہت زیادہ فاصلے پر ہے... بس یوں سمجھ لیں... ہمارے ملک کے آخری سرے پر ہے... مشرقی سمت میں۔“

”اپنی ملازمت کے دوران میں اس کا نام سن چکا ہوں جیشید... لیکن وہاں جانے کا اتفاق کبھی نہیں ہوا... ملازمت کے سلسلے میں بھی میرا وہاں جانا نہیں ہوا۔“ خان رحمان بولے۔

”کوئی بات نہیں... اللہ نے چاہا تو ہم کل شام تک وہاں پہنچ جائیں گے۔“

”مگوریا صبح سویرے سے لے کر شام تک کا سفر ہے... جب ہم جہاز سے کیوں نہ چلیں۔“

”جہاز سے جانے کی صورت میں وہاں ہمارے پاس اپنی گاڑی نہیں ہوگی... کرائے کی لینا پڑے گی... جب کہ وہاں ہمیں اپنی گاڑی کی ضرورت محسوس ہوگی۔“

”اچھی بات ہے... تم اپنا کام شروع کرو...“ پرویسر بولے۔

اب انشیکلر جیشید نے خان رحمان کے چہرے پر کام شروع کیا... دو گھنٹے بعد وہ ان کا حلیہ تبدیل کرنے کے بعد شاہی لباس بھی پہنا چکے تھے... اور اب وہ ولیعہد بادشاہ نظر آ رہے تھے۔

”اگر سے باپ سے... اب... اب کیا ہوگا۔“ پرویسر داؤد گھبرا گئے۔

گزرنے والے اور چند ایک پڑوسی اسے گراؤ کیجہ کر آس پاس رک چکے تھے۔“
”کیا ہوا جیشید صاحب۔“ ایک پڑوسی بولا۔

”یہ صاحب ہمارے دروازے پر پہنچے ہی تھے کہ کسی نے اس کی طرف زہریلی سوئی پینک دی...“

”آپ... آپ کا مطلب ہے... اسے قتل کیا گیا ہے۔“ پڑوسی بولکھلا اٹھا۔

”ہاں...“

لوگ خوف زدہ ہو کر پیچھے ہٹ گئے۔ اس کی تلاشی لینے پر کچھ بھی نہ نکلا... آخر اکرام وہاں پہنچ گیا۔

”اکرام! تم اپنی کارروائی مکمل کرلو... ہمیں معلوم کرنا ہے، یہ کون تھا... کہاں سے آیا تھا اور کیوں۔“

”مطلب یہ کہ تلاشی لینے پر کچھ نہیں ملا۔“ اکرام بولا۔

”ہاں ایسی بات ہے... اور اب ہم اندازہ جاتے ہیں۔“

”فحیک ہے سر... میں اس کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی پوری پوری کوشش کروں گا۔“

دو اندر آ گئے... اس وقت انشیکلر جیشید نے کہا۔

”ہاں تو کیا بات ہو رہی تھی۔“

”تم مجھے بادشاہ بنانے کی تیاریاں کر رہے تھے۔“ خان رحمان نے منہ بتایا۔

”ہاں! ہم اب اپنا کام شروع کرتے ہیں اور کچھ عرصہ تک یہاں ہی رہیں گے۔“
روانہ ہوتا ہے۔“

”بھئی واہ جیشید... تم نے تو کمال کر دیا۔“ انہوں نے خود کو آئینے میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”لیکن اب آپ کو کمال دکھانا ہے... میرا مطلب ہے... پوری طرح دیر بن کر دکھانا ہے۔“

”میں اپنی پوری کوشش کروں گا! جیشید... تم نکل کر دو۔“

ان کے بعد محمود اور فاروق کو شہزادہ ہانے کی باری آئی... پھر انہوں نے فرزانہ کو باپردہ شہزادی بنایا... وہ پردے میں بھی باقاعدہ شہزادی نظر آئی۔

اب ان کی اپنی باری آئی... تھوڑی دیر بعد وہ بہت چاق و چوبند قسم کے باڈی گارڈ نظر آ رہے تھے... انہیں دیکھ کر وہ اپنی فہمی کسی طرح نہ روک سکے۔

”اب ہمیں اپنے اپنے نام جان لینے چاہئیں... خان رحمان اب شاہ امان خان ہیں... خان رحمان... عام یاد رہے گا۔“ وہ بولے۔

”یہ بھی کوئی بھولنے کی بات ہے۔“ خان رحمان گرج واد آواز میں بولے۔

”خوب خوب... لہجہ تو بادشاہوں والا ہی ہے۔“

”اور تمہارے وزیر یا تدبیر کا نام کمال فوڑی ہے۔“

”سنا آپ نے وزیر صاحب۔“ خان رحمان بولے۔

”جی بادشاہ سلامت شاہ۔“

”بھئی واہ...“ ان تینوں کے منہ سے نکلا۔

”شہزادہ عالم ہے محمود کا نام اور فاروق کا نام ہے شہزادہ فومی۔“

”کیا ہوا انگل؟“ فرزانہ نے حیران ہو کر پوچھا۔

”یہ تو جگ جگ کے بادشاہ نظر آنے لگے... سیکوری گڑھ میں ہر کوئی انہیں گھورے گا اور ساتھ میں ہم سب بھی لوگوں کی توجہ کا مرکز بن جائیں گے... کیا اس طرح ہم مشکلات کا شکار نہیں ہو جائیں گے جیشید۔“

”نہیں... ان شاء اللہ کوئی مسئلہ کھڑا نہیں ہوگا... ہم اس طرح آسانی سے اپنا کام شروع کر سکیں گے... دراصل ہمیں ہوش میں پورا ایک پورشن لینا ہوگا... عام آدمیوں کی حیثیت سے جاتے تو سب لوگ اس بات پر حیران ہوتے کہ آخر ہوش کا اتنا بڑا حصہ لینے کی کیا ضرورت تھی۔“

”تب پھر اتنا بڑا حصہ لینے کی ضرورت کیا ہے جیشید۔“ خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔

”اس کی ضرورت ہے... لیکن میں اس وقت نہیں جاسکتا۔“

”اور... جیشید... اس حصے کا کرایہ کون ادا کرے گا...“

”تم؟“ انہیں جیشید نے فوراً کہا۔

”ارے باپ رے۔“ وہ بری طرح گھبرا گئے۔

”خیال رہے خان رحمان... اب تم بادشاہ ہو... اور بادشاہ لوگ ایسی باتوں پر گھبرا کر ارے باپ رے نہیں کہا کرتے۔“ انہیں جیشید نے برا سامنا بنایا۔

”خوب پھر جیشید... بادشاہ لوگ کسی باتوں پر ارے باپ رے کہتے ہیں۔“ انہوں نے معصومانہ انداز میں پوچھا اور سب ہنس پڑے۔

اب انہوں نے پروفیسر دادو کے چہرے پر میک اپ کیا۔ ایک سمٹنے بعد وہ جگ جگ کے وزیر نظر آ رہے تھے۔

”میرا نام تو بہت عجیب سا لگتا ہے...“ قاروق نے منہ بتایا۔

”کوئی بات نہیں... اسی سے گزارا کرنا ہوگا... کیونکہ کاغذات پہلے

ہی تیار کرالیے گئے ہیں۔“

”اور ان کاغذات پر تصاویر بھی تو ہوں گی... تو کیا ان حلیوں والی

تصاویر پہلے ہی بنائی گئی ہیں۔“

”نہیں... تصاویر اب لگائیں گی... تم اس بارے میں فکر نہ کرو...

میرے پاس اصل کاغذات اور میری وغیرہ موجود ہیں۔“

”روگنی ہے چاری فرزانہ... اب اس کا نام بھی ہو جائے۔“

”فرزانہ شہزادی شامکہ ہے۔“

”وہاں مسئلہ کیا ہے جمشید... تم نے ابھی تک یہ نہیں بتایا۔“

”میں اس وقت فون کی گھنٹی لگتی... فون اکرام کا تھا، وہ کر رہا

تھا:

”مراس شخص کا تعلق میٹھوری گڑھ سے ہے۔“

”دیکھا؟“ انیسیکلر جمشید چلا اٹھے۔

”کیا ہوا اباجان۔“

”ہمارے دروازے پر پہنچ کر موت کا شکار ہونے والے کا تعلق

میٹھوری گڑھ سے ہے۔“

”من... نہیں۔“ ان کے منہ سے مارے حیرت اور خوف کے نکلا۔

”ایک منٹ... ہاں اکرام یہ بات کیسے معلوم ہوئی۔“

”اس شخص کا حلیہ ٹی وی پر نشر کیا گیا ہے... اعلان کیا گیا ہے کہ اس

حلیے کا شخص جیل توڑ کر بھاگ نکلا ہے... اس کے بارے میں اطلاع دینے

والے کو 25 ہزار روپے کا انعام دیا جائے گا... یہ اعلان میٹھوری گڑھ کی

انتظامیہ کی طرف سے ہے۔“

”اوو اچھا... اعلان کرنے والے کا نام اور فون نمبر بتا دو تاکہ ہم اس

سے پیسے ہزار روپے تو حاصل کر سکیں۔“

”وہ فیس پڑے... ادھر اکرام نے کہا:

”اس کا نام ہے راجہ برلاس... فون نمبر 54545555 ہے۔“

”اور مقتول کا نام؟“ انیسیکلر جمشید نے پوچھا۔

”مقتول کا نام راجہ کمرانی ہے۔“

”شکریہ!... یہ بہت قیمتی معلومات ہیں... ہمارے کام آئیں

گی...“

یہ کہہ کر انہوں نے فون بند کر دیا۔ باقی لوگ بھی یہ گفتگو سن چکے

تھے۔

”سوال یہ ہے اباجان کہ دو پٹیل سے نکل کر سیدھا ہمارے ہاں کیوں

آیا...“ فرزانہ بولی۔

”اور دوسرا سوال یہ کہ وہ کون تھا... جو اس کے پیچھے چلا آیا... اگر

وہ قانون کا کوئی مخالف ہوتا تو اسے فرار ہونے کی ضرورت نہیں تھی، وہ کہہ سکتا تھا

کہ وہ اس مفرور کا میٹھوری گڑھ سے تعاقب کر رہا ہے... اور یہ چونکہ خطرناک

بھرم ہے... اس لیے اسے قسم کر دیا... اس کا مطلب ہے... تعاقب کرنے والا

شخص کوئی سرکاری آدمی نہیں تھا... پھر آخر وہ کون تھا؟“

”ہم وہاں جا رہے ہیں... لہذا اس کے بارے میں بہت کچھ

معلوم ہو جائے گا...“

"سر... آگے کوئی رکاوٹ ہے... ایسے میں خطرہ کارکن کی آواز نے اسے چٹکا دیا۔

انہوں نے سڑک پر دو رنگ دیکھا... کافی قاصد پر دو باوردی آدمی کھڑے نظر آ رہے... دو انجین دکنے کا اشارہ کر رہے تھے۔

"گلتا ہے... کیس شروع ہونے والا ہے۔" فاروق مسکرایا۔

"یہ ضروری نہیں۔" انسپکٹر جشیہ مسکرائے۔

آخر وہ ان کے نزدیک پہنچ گئے۔ کارکن نے رفتار پہلے ہی آہستہ کر لی تھی۔ نزدیک پہنچ کر بریک لگا دیے... پھر اس نے سر ہا پر نکال کر پوچھا:

"باب جناب! کیا بات ہے؟"

"ایک پھاڑی تو وہ ابھی قہوڑی دیر پہلے ہی سڑک پر آ کر ا ہے... سڑک بالکل بند ہو گئی ہے... صبح سے پہلے رکاوٹ وہ نہیں ہو سکے گی... لہذا... " اس میں سے ایک کہتا تھا دیکھ گیا۔

"لہذا کیا؟"

"یہاں سے دس کلو میٹر پہلے ایک ڈاک بنگلہ ہے... آپ رات وہاں قہوڑے ہو... پھر چلے ڈاک بنگلے کا ایک آپ کو گھر لے کر آجائے گا... اسے... پتہ وہ رات گزرنے کے اگلے پہلے پہنچے ہوں گے۔"

"کوئی اور راستہ نہیں... انجین میں یہ سب سے بڑا تر بائیں اور دھکیں میں سے ہوتے ہوئے سڑک تک پر صدمہ یاد کر چائیں۔" کارکن نے کہا۔

"انجین نہیں... دونوں طرف ٹھیک ٹھیک اسی تھا کیاں ہیں۔"

"تو وہ یہاں سے کتنے قاصد پر گزرا ہے۔"

"جب پھر ہمیں کچھ دیر کے لیے سوچنا چاہیے... تاکہ روانگی کے وقت ہم تازہ دم ہوں۔" انسپکٹر جشیہ نے کہا۔

سب نے اس تجویز سے اتفاق کیا اور لیٹ گئے... صبح کی گھڑی پڑھتے ہی وہ سفر پر روانہ ہو گئے... سڑک کے لیے انہوں نے خان رحمان کی بڑی گاڑی لی تھی... اس کی فیر پیٹ اور رنگ و خیرہ میں پہلے ہی تبدیلی کی جا چکی تھی... اس گاڑی کے مطابق جو کاغذات موجود تھے، ان کو بھی کوئی نقلی ثابت نہیں کر سکتا تھا... اس لیے کہ وہ واقعی اصلی تھے... گاڑی کے ڈرائیور کے طور پر انہوں نے خلیفہ فرس کے ایک کارکن کو ساتھ لیا تھا۔

"ہوشیار... خبردار۔" شہر سے باہر نکلنے ہی فاروق بول اٹھا۔

"کیا ہوا بھی... " خان رحمان نے چونک کر کہا۔

"میرا یہ ہوشیار خبردار بلا وجہ نہیں... " فاروق مسکرایا۔

"کیا وہاں ایسا... جاؤ جی نہیں... وہ تو ہٹاؤ تھا۔"

"ہم جب بھی کسی ایسی جگہ پہنچتے ہیں... راستے میں ابھی کسی سے ملاقات ہو جاتی ہے۔"

"نہیں اگر یہ بات ہماری قسمت میں لکھی ہے... تو ہمارے ہوشیار اور خبردار ہونے سے کیا فرق پڑے گا۔" مشہور نے مناجا۔

"تو اگر ہم ہوشیار خبردار ہو جاتے ہیں تو ہمارا کیا نقصان ہو جائے گا۔" فاروق نے استغور۔

باقی لوگ مسکرا دیے ان کا سفر جاری رہا... 5 گھنٹے کے مسلسل سفر کے بعد وہ جیسوی گزر رہے تھے کہ آج کا سفر بغیر کسی رکاوٹ کے پورا ہو جائے

ہوتے۔" انسپکٹر جشیہ نے برا سامنہ بنایا۔

"ہمیں ہمارے انسر نے جہاں کھڑے ہونے کا حکم دیا ہے، ہم وہاں کھڑے ہیں۔... کبھے جناب!" ان میں سے ایک نے برا سامنہ بنایا۔

آخر غصے کا کارکن گاڑی سے اتر کر پیدل آگے چلا گیا۔... چہرہ منت بعد اس کی دہائی ہوئی۔... گاڑی میں چلے گئے اس نے کہا:

"سڑک واقعی بالکل بند ہے سر۔"

"آگیا یقین آپ کو؟" ان میں سے ایک نے طنز کیا۔

"ہاں آگیا... آپ کا شریعہ... ہم ڈاک بنگلے چارہ ہیں۔... لیکن وہاں بھلا کتنے آدمیوں کی جگہ ہوگی۔... یہاں تو صبح تک نہ جائے تھی گاڑیاں آئیں گی۔"

"جی نہیں۔" دونوں ایک ساتھ بولے۔

"جی نہیں... کیا مطلب؟"

"سیگوری گڑبڑ میں جاتے ہوئے اب لوگ تھراٹھ لگے ہیں۔... پہلے وہ ایک ترخی مقام میں جا تھا انہیں جگہ دت سے وہاں پروتھانے کے لیے آتے والے بہت سے آدمی غائب ہو گئے تو لوگوں نے آگیا پھاڑ دیا۔ اب تو کسی کو کوئی سرکاری یا کاروباری کام نہ ہے تو کسی لوگ جاتے ہیں۔"

"ہوٹل گم ہوئے۔" کہا بولنے لگی۔

"نہیں۔ ان کا کوئی سرکاری کام نہیں ہے۔" وہ بولے۔

کہہ گیا۔

"اور تو اور کیا؟"

"اور تو اور۔... بین جیڑادی انسر میں لوگوں کی کم آمدنی کا سامنا کرنے

"کم از کم ایک کلومیٹر کے فاصلے پر۔"

"وہاں پہنچ کر گاڑی واپس موڑنے کی گنجائش ہے۔... دونوں طرف

کھائیاں ہیں نا۔"

"گاڑی موڑنا خطرناک ہو سکتا ہے۔... کوئی محفوظ جگہ نہیں ہے۔"

"اچھی بات ہے۔... ہانگے یہاں۔... گاڑی ایک طرف روک کر

آپ ذرا توڑے کو دیکھ آئیں۔"

"جی چھا۔"

"کیا مطلب۔... یعنی آپ کو بھری بات پر یقین نہیں آیا۔" ایک نے

منہ بنایا۔

"یقین آنے نہ آنے کی بات نہیں ہے۔... کارکن نے مسکرا کر کہا۔

"تب پھر کیا بات ہے۔"

"میں بتاتا ہوں۔" انسپکٹر جشیہ جلدی سے بولے۔

"پہلے! آپ بتائیں۔"

"دراصل ہمارے لیے ایک رات کے لیے خطرناک بہت مشکل ہے۔... اس لیے ہم چاہیں گے۔... کسی نہ کسی طرح نکل جائیں۔... بس ڈرامہ

صاحب۔... جکی منہ ڈالنے چاہیں گے۔"

"ضرور جائیں۔... اور اندازہ لگائیں۔... ہمیں کیا اعتراض ہو سکتا

ہے۔... ہماری طرف سے تو آپ گاڑی بھی آگے لے جائیں۔... ہم تو یہاں

لوگوں کی بھلائی کے لیے کھڑے ہیں۔... یہاں سے گاڑی واپس موڑ لے جانا

بہت آسان کام ہے۔"

"اس صورت میں آپ ڈاک بنگلے کے پاس کیوں نہیں کھڑے

”تب تو جشید ہمیں ڈاک بٹنگ سے کہیں آگے نکل جانا چاہیے۔“
 پروفیسر داؤد نے فخر مندانہ انداز میں کہا۔
 ”یوں مزہ نہیں آئے گا... ہم یہ رات ڈاک بٹنگ لیا میں گزاریں
 گے۔“

”ارے باپ رے۔“ ان سب نے ایک ساتھ کہا۔
 انیسٹر جیشید اور بائگے یہاں مسکرا رہے... پھر آخر وہ ڈاک
 بٹنگ کے سامنے پہنچ گئے... یہ کافی طویل عمارت تھی... لگتا تھا، اس میں بہت
 سے کمرے ہیں۔

گاڑی مناسب جگہ پر کھڑی کر کے وہ عمارت میں داخل
 ہوئے... بائگیں طرف کاؤٹر تھا... اس پر بیٹھے شخص کو دیکھ کر انیسٹر جیشید حیرت
 زدہ ہو گئے۔

کے لیے بچھا گیا... وہ بھی غائب ہو گئے۔“
 ”ہوں...“ انہوں نے لمبا سانس لیا۔
 ”میرا تو مشورہ ہے... آپ لوگ اصرار نہ جائیں... درمیان میں
 بہت سے تعزیری مقامات ہیں... وہاں چلے جائیں۔“
 ”مجبوری ہے... جارا وہاں جا کا بہت ضروری ہے۔“
 ”آپ کی مرضی۔“
 انہوں نے گاڑی واپس سوڑی اور ڈاک بٹنگ کی طرف چل
 پڑے۔

”کیا خیال ہے جشید۔“ خان رحمان بولے۔
 ”فرزاد بتائے گی...“
 ”تمہارا مطلب ہے... تمہارا خیال فرزاد بتائے گی۔“ پروفیسر
 داؤد کے لہجے میں حیرت تھی۔

”نہیں... ہم اس کا خیال جانا چاہتے ہیں۔“
 ”سڑک پر قحود گر آیا گیا ہے... تاکہ ہم رات کو ڈاک بٹنگ میں
 خسرانے پر مجبور نہ جائیں... اور ادا کر سکیں... اس کا مطلب ہے... کچھ
 مطہر لوگ نہیں چاہتے ہیں کہ ہم منیجر کی گڑھ جائیں... اسی لیے اس رات
 کا سرکاری کوئلے کیا گیا کہ وہ ہمیں کچھ نہ بتا سکے۔ یہ اور بات ہے کہ ان کی سمیت
 کے بعد بھی ہم نے یہ جان لیا کہ وہ منیجر کی گڑھ سے آئے تھے... اور اس سے بھی
 زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ آپ پہلے ہی منیجر کی گڑھ کا ارادہ کر چکے تھے۔“
 ”ہوں امیر ابھی یہی خیال ہے اور اس کا مددگار سیدنا صاحب ہیں
 ہے کہ ڈاک بٹنگ میں ہمارے لیے جال بچھا یا جا چکا ہے۔“

کے لیے۔“

”صرف ایک رات کے لیے... صبح ہم چلے جائیں گے۔“

”ٹھیک ہے... آپ ہمیں بیس ہزار روپے دے دیں۔“

”سبکدوشی؟“ ظاہر رحمان نے بارعہب الحمد میں کہا۔

”جہاں پناؤ۔“

”بیس ہزار روپے دے دیں۔“

”جہاں پناؤ... ایک کمرے کا بیب...“ پروفیسر داؤد نے گھبرا کر کہنا

چاہا۔

”خداوش!“ خان رحمان شایانہ الحمد اس میں گرے۔

”جہاں پناؤ! معافی چاہتا ہوں...“

یہ کہ کر انہوں نے جیب سے شاہانہ طرز کا نوڈ نکال کر اس میں

سے بیس نوٹ لگے دیے... اس کے ساتھ ہی کاغذ پر بیٹھے شخص نے چھٹی کا ٹکڑا

دبا دیا... پھر سے قسم کا ایک آدمی حیرتی طرح ان کے نزدیک آکھڑا ہوا۔

”انہیں کمرہ نمبر 19 میں لے جاؤ... پور ہیں چایاں۔“

”اوکے سر آئیے سر۔“

پورا انہیں کمرہ نمبر 19 میں لے آیا... یہ کافی بڑا کمرہ تھا... دو

اس میں آرام سے رات گزار سکتے تھے... دو لمبی جگہ لگا کر... ایک چھوٹے

دروازہ بند کر دیا اور کوئی جاس نہ

”غیر دارا ہم خطرے میں ہیں۔“

”جی... کیا مطلب؟“ دو ایک ساتھ بولے لیکن آواز سرگوشی سے

”جی نہیں جی۔“

خطرہ

”بیس رات گزارنے کے لیے جگہ چاہیے...“ پروفیسر داؤد نے

بادشاہ لہجے میں کہا۔

”صرف ایک کمرہ خالی رہ گیا ہے... کیا آپ ایک کمرے میں

گزارا کر نہیں گئے... میں دیکھ رہا ہوں... آپ سات فرغ ہو جائیں۔“

”آپ گھر نہ کریں... ہم گزارا کر نہیں گئے... کیا یہ کوئی پراجکٹ

ڈاک بنگلہ ہے۔“

”جی ہاں! یہاں نزدیک ہی تقریبی مقام ہے... دارالحکومت سے

بہر لوگ اس تقریبی مقام کو دیکھنے کے لیے آتے ہیں... وہ یہاں رات کو ٹھہرتے

ہیں... کیلنگ تمام دن بیرونی قریب گزارتے کے بعد ان میں اسکی بہت سبکی ہوتی کر

دائیں چاہئیں... لہذا وہ رات یہاں گزار کر صبح راتیں جاتے ہیں... یا پھر جو

لوگ کئی دنوں کے لیے آتے ہیں... ان کے لیے قریب ایک ہفتہ بہت اہم ہے۔“

”ہوں ٹھیک ہے... آپ ہمیں وہ کمرہ دے دیں۔“

”ٹھیک ہے... آپ کو کمرہ ایک رات کے لیے چاہیے یا دو رات۔“

لیکن کوئی ثبوت نہ ہونے کی بنا پر میں اسے گرفتار نہ کر سکا... اور یہ ہر بار صاف
ٹٹکا لیا... اب سوال یہ ہے کہ یہ یہاں کیا کر رہا ہے... اس قسم کا کام تو اس کے
کرنے کا نہیں ہے... اس سوال کا جواب یہ ہے کہ یہ یہاں رہ کر یہ کوئی گھر یا چکر
چلا رہا ہے... اور اب تو میں یہ بات بھی یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ اس سڑک کو
جان بوجھ کر بند کیا جاتا ہے تاکہ لوگ اس ڈاک بنگلے میں ٹھہرنے پر مجبور ہوں...
اور یہ وہ لوگ ہاتھوں سے دولت سمیٹ سکیں... لیکن اس کے ساتھ ساتھ اور بھی
چکر ہے... اس کا اندازہ ہمیں بہت جلد ہونے والا ہے..."

ایسے میں ارادہ سے پڑھ سکتا ہوں۔ اسٹیکل جھینے سے بلند آواز
میں پوچھا:

"کون؟"

"ہر اہل سرور... چائے کا منظر ہے۔"

"لیکن ہم نے تو چائے کا آزار نہیں دیا۔"

"سرور... آپ سے دعا ہے کہ آپ یہ لیا گیا ہے، اس میں چائے، کھانا اور ناشتا

اور ہر چیز شامل ہے..."

"اچھی بات ہے۔"

انہوں نے باقی باتوں کو رد کر دیا ہے کہ "اُمیں اور بائیں
ویا اس سے لگ کر کھانا ہونے کا اشارہ کیا... پھر خود ارادہ گمہ لیتے ہوئے
ایک طرف ہٹ گئے۔"

"اے اے کیا... کمرہ تو خالی ہے۔" تھیرت کی جہت زور آواز
سنائی دی۔ ساتھ ہی وہ اندر آ گیا... اُمیں کے ہاتھ میں چائے کی برتنی سے
نرسے تھے۔ اس پر چائے کے علاوہ بہت سی دوسری چیزیں بھی تھیں اور ان سے

"یہ ڈاک بنگلہ ہمارے لیے موت کا پیغام ہے... اور ایک طرح سے
یہ منگھولی گڑھ کا ابتدائی منظر ہے۔"

"لیکن جھینہ اُمیں یہ بات اسے یقین سے کس طرح کہہ سکتے ہو۔"

"میں تو کئی اور باتیں اس سے بھی زیادہ یقین سے کہہ سکتا ہوں۔"

اسٹیکل جھینہ مسکرائے۔

"پہلے آپ اس ایک بات کے بارے میں تو جانتے تھے... آپ کیسے

کہہ سکتے ہیں، ہم خطرے میں ہیں جب کہ ہم نے اس کی کوئی بات محسوس نہیں کی۔"

تھوڑی جلدی جلدی کر گیا۔

"یہاں ستر پر جو شخص موجود ہے... میں نے اسے پہلی ہی نظر میں

پہچان لیا تھا... اگرچہ اس نے مجھے نہیں پہچانا... اگر میں تنہا آپ میں نہ ہوتا تو

وہ بھی ضرور پہچان لیتا... ویسے یہ اچھا ہی ہوا کہ ہم یہاں آ گئے..."

"آپ کی ایک بات بھی بچے نہیں پڑی۔" فاروق نے منہ دایا۔

اسٹیکل جھینہ مسکرا دیے، پھر بولے:

"اس شخص کا نام سام ہے... بہت چلتا پڑتا ہے... جرائم کی دنیا کا

جسپار قسم ہے... کبھی سامنے آ کر جرم نہیں کر سکا... خود کو سات پادوں میں چسپا

کر جرم کرتا ہے... تاکہ یہ کسی طرح بھی پکڑا نہ جائے... قانون کے لوگوں اس

کے خلاف کوئی ثبوت نہ حاصل کر سکیں... شک کرتے ہیں تو کرتے ہیں، لیکن

پکڑ نہ سکیں اور یہی اس کی کامیابی ہے... لیکن ملک تھوڑا سا بڑا ہے... یہاں اس

ڈاک بنگلے میں اس کا کیا کام..."

"لیکن آپ اسے کیسے جانتے ہیں..."

"دونوں معاملات آپسے جڑیں آپکے ہیں کہ میری تفتیش..."

بہت خوش گوار خوشبودار بخور رہی تھی... ان کی ہلک چمک اٹھی...

"ہم وہاں ہیں جہاں سے ہم کو بھی کچھ اپنی خبر نہیں آتی۔" فاروق نے کہا اور آگے آگیا... وہ سب میز کے نزدیک ہو گئے۔ میرا حیرت زدہ تھا۔

"یہ... یہ کیا بات... آپ دعواء سے کیوں جا گئے تھے؟"

"ہمیں خوف محسوس ہو رہا ہے... پتا نہیں کیوں... کیا یہاں ہمیں کسی قسم کا خطرہ ہے..." انسپکٹر جمیل نے جلدی سے کہا۔

"نہیں جناب ایہ تو بہت پر سکون جگہ ہے... یہاں کسی قسم کا کوئی خطرہ نہیں... نہ چوروں کا نہ ڈاکوؤں کا..."

"خانیہ میس وہم تو گیا ہے۔" خان رحمان بولے۔

وہ مسکرا دیا اور باہر نکلی گیا... انہوں نے دروازہ بند کر لیا...

ایسے میں فاروق نے کھانے کی چیزوں کی طرف ہاتھ بڑھایا۔

"غیر دور!" انسپکٹر جمیل نے آنکھوں میں آنکھوں میں کہا... ساتھ ہی اس کا بازو کھینچ کر دبا... وہ سمجھ گیا کہ انہیں اس میں سے کچھ نہیں کھا ہے۔

"اس میں کوئی بے ہوش کرنے والی چیز ہو سکتی ہے۔" انہوں نے بہت ہی آہستہ آواز میں کہا۔

انہوں نے کھاتے کی چیز میں ایک شاہرہ میں ڈال کر میز کے نیچے

پھینکا۔

"اگر اس میں کوئی بے ہوش کرنے والی چیز ہے... تو ہلک جلد

وہ جھپٹے کے نیچے آئیں گے۔ لہذا ہمیں بے ہوش جانا چاہیے۔" انہوں نے کہا۔

"لیکن جمیل... اس طرح تو وہ ہم سب کو باندھ لیں گے۔"

"کوئی بات نہیں... ہمیں یہ تو معلوم ہو جائے گا کہ وہ کیا کر رہے

ہیں..."

"اوکے... جیسے تمہاری مرضی۔"

وہ اس طرح لیٹ گئے... جیسے کہ بے ہوش ہو کر ادھر ادھر کر

گئے ہوں۔ ایک لمحے بعد دروازے میں چابی گھنے کی آواز سنائی دی... اب تو انہیں یقین ہو گیا کہ ان کے خلاف کوئی پتھر پھینکے والا ہے... دروازہ جو کئی بھی

تھامہ دروازے پر دھک دیا، پھر دروازہ کھلا اور ایک آواز ابھری:

"سب بے ہوش پڑے ہیں۔"

"تھک ہے دروازہ اندر سے بند کر لو... تاکہ گزرنے والوں کی

انداز نظر نہ پڑے۔"

انہوں نے دروازہ بند ہونے کی آواز سنی... اندر سے دھکیلی

کھول کر دیکھا کہ آنے والوں میں کاؤ ٹر میں بھی تھا... اور اس کے ساتھ چار

آدمی اور تھے... ان میں سے ایک ہاتھ میں بیسٹول تھا...

"ہاتھ لگاؤ انہیں اور لے جاؤ۔"

رسیوں سے ان کے ہاتھ پیر باندھے جانے لگے... پھر اس

کمرے میں ایک عجیب و غریب آواز اٹھی... اب انہیں ناگہانی سے بڑا کرکے پھاڑ دیا گیا۔

فرش پٹن اور ڈھونڈا تھا اس سے انہیں مختلف قسم کی آوازیں سنائی دے

دروازہ بند ہونے کی آواز تھی... پھر کایا ٹھہر گیا۔

"انہیں یہاں سے لے دو اور آگے۔"

"بہت ڈر رہا۔"

انہیں کوئی دوا سٹکھائی گئی... انہوں نے جلدی جلدی آنکھیں

کھولیں۔

"لیکن یہاں پہلے چوتھا کیوں... اس بات کی گارنٹی کیا ہے کہ آپ دولت حاصل کر کے ہمیں ہمارے گھر واپس آئیں گے۔"

"ہمیں غرض دولت سے ہے... تم لوگوں سے نہیں۔"

"اوجھنی بات ہے... ہمیں دولت سے غرض نہیں... زندگی سے غرض ہے۔"

"انجیلر جیشید بولے۔

"ان صاحب کے ہاتھ کھول دو۔"

"جی جی۔" انجیلر جیشید نے فوراً کہا۔

"کیوں... جی کیوں... کیا آپ جیروں سے لگتے ہیں۔"

"نہیں... لیکن میں اس کے بغیر دھوکا نہیں کرسکتا۔"

"کیا مطلب؟" پتھریل والا پوچھا۔

"میرے دوستوں کو اس کا ایک خاص انداز ہے۔ جب تک میں اس طرح نہ جھگڑوں اور دھوکا دہی نہ ہوگی۔ اور جب اسے چیک کر لیں گے... یہ بات میں نے پہلے ہی بتادی... آپ تجربہ کر کے دیکھ لیں۔"

"میں تجربہ کر کے کیا کر رہا ہوں... ایک اکیلے سے نہیں کیا خطرہ ہو سکتا ہے... جب کہ ہمارے پاس پتھریل تھا ہے... شہر کا کھول دیا نہیں۔"

"کاؤنٹر میں لے گیا۔"

"بہت اچھا استاد۔"

"ان میں سے ایک آگے بڑھا... اس نے پتھریل میں اڑھا ہوا گڑبگڑا ہوا رنگ دیا... میں اسے لگا... پتھریل اس کے پاس کھول دیا... ہاتھوں کی باندی آئی... ہاتھوں میں اس کے ہاتھ آدھے ہوئے... انہوں نے حق دیا پتھریل دے دے... پتھریل دیا... وہ اس پر گرا اور اس کی انگلی ٹریکر پر دب گئی... کوئی

"خواب... تو تم بوش میں آگے... تم لوگوں کے پاس ہاتھوں میں کتنی دولت ہوگی بھلا۔" کاؤنٹر میں بٹا۔

"آپ کو کتنی چاہیے... ہم خود کو بچانے کے لیے مدد مانگی دولت دے سکتے ہیں۔" پتھریل بولے۔

"واہ! اس کا مطلب ہے... بادشاہ سلامت بہت مال دار ہیں... کیوں نہ ہو... بادشاہ جو ہیں... دو چار کروڑ مل سکیں گے۔" اس نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔

"یہ تو کچھ بھی نہیں... ہم تو اس سے زیادہ دے سکتے ہیں۔" پتھریل بولے۔

"تب پھر جنکیں پر دھوکا کریں۔"

"پہلے ہمیں ہمارے گھر۔"

"رہا بعد میں کریں گے... پہلے نکال کریں گے۔"

"تکڑی ٹری... جنکیں پر دھوکا کریں... خانہ دھان شاہانہ انداز۔"

"کیسے کروں عالم نام... میرے ہاتھ بندھے ہیں۔"

"اوہ ہاں... آپ بتائیں... اس حالت میں یہ دھوکا کس طرح کر سکتے ہیں۔"

"کیا آپ کے جنکیں پر دھوکا ان کے پتے ہیں۔"

"بالکل اچھی کے پتے ہیں... بادشاہ اپنے کام اپنے ہاتھوں سے کر رہے۔"

"اتنی بات سے... تو ہم صرف ان کے ہاتھ کھول دیتے ہیں۔"

کایا پلٹ

انہوں نے چمک کر آواز کی سمت دیکھا۔ لیکن اس طرف انہیں کوئی نظر نہ آیا، البتہ اوجار میں چند سوراخ ضرور تھے۔ آواز ان سوراخوں سے آئی تھی۔۔۔ انہی میں سے ایک سوراخ میں سے راتوں کی تالی جھانک رہی تھی۔۔۔ انہوں نے اپنا رخ اس طرف کر لیا۔ اسی وقت پھر کہا گیا: ”تم نے ہاتھ اوپر نہیں اٹھایا۔۔۔ گویا ہمیں غار کرنا ہوگا۔۔۔ تمہاری مرضی۔۔۔“

انہیکٹر چیدان الفاظ کے ساتھ ہی فرش پر لڑھک کر اسی دیوار سے جا گئے جس میں سوراخ نظر آئے تھے۔ اب اس راتوں سے انہیں نہیں بایا جاسکتا تھا۔ لیکن ان کے ساتھی یہ جان سکتے تھے کہ ان سے ان کا ہاتھ حرکت میں آیا اور انہوں نے فریاد کیا۔۔۔ پتھری کی گون راتوں کی تالی سے کرائی اور تالی مڑ گئی۔

”خوب خوب! نشان خوب ہے تمہارا۔۔۔ لیکن میرے دوست کوئی فائدہ نہیں۔۔۔“ یہ الفاظ ہم کر کے گئے۔

شریر کوئی۔۔۔ اس کے منہ سے دل دوزخ نکل گئی۔۔۔ انہی میں انہیکٹر ہمیشہ پتھری والے پر چلا لگے لگاتے ہوئے اس سے پتھری چھیننے چکے تھے۔۔۔ اور اس کے ساتھ وہ پتھری کا رہا:

”ہاتھ اوپر اٹھا دو دوستو! بہت دولت سمیٹ لی تم نے۔۔۔ اب نیل میں جا کر دولت حاصل کرنے کے منصوبے بنانا۔“

وہ دھک سے رو گئے۔ ان کی سمجھ میں نہ آ سکا کہ پلٹ پھر میں یہ ہو کیا گیا۔۔۔ تاہم ابھی تک انہوں نے ہاتھ نہیں اٹھائے تھے۔۔۔ یہ دیکھ کر انہوں نے ان میں سے ایک کے کان کی لوکا نکال لیا اور بولے: ”پہلے تم ذرا میرے نشانے کا کمال دیکھ لو۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس کے کان کی ٹواڑی اور خون دھار کی صورت میں اس کے کندھے کو تھمیں کرنے لگا۔

ایسے میں ایک سرد آواز ابھری۔۔۔ ”نیل میں آپ پتھری گراویں۔۔۔ بہت دیر ہو چکی نشان بازی۔“

☆☆☆☆☆

"بہت اچھا جناب۔"

جلدی اسی چمک نہیں آجھیں۔۔۔

"ان سب پر دھنچا کر دیں۔۔۔ اسی میں بہتری ہے۔"

"دھنچا کے بعد کیا ہو گا۔" انسپکٹر جشیہ بولے۔

"ہم تم لوگوں کو رہا کر دیں گے۔"

"کیا آپ ہمیں قتل سے بچال سکتے ہیں۔" انسپکٹر جشیہ منگوائے۔

"یہ خیال کیسے آیا؟"

"ظاہر ہے۔۔۔ یہ کچھ تم لوگوں کا اڈا ہے۔۔۔ اگر تم نے ہمیں رہا کر دیا

تو ہم پولیس کو لے کر یہاں آئیں گے۔۔۔ تم ہمیں رہا کر کے اڈا اڈا کیوں

منگوائے گے؟"

"اس کا جواب تمہارے پاس ہے۔"

"اور وہ کیا؟"

"اب ہم یہ اڈا چھوڑ دے ہیں۔۔۔ تم لوگوں سے کچھ کم دولت ہاتھ

نہیں آئے گی۔۔۔ آخر ملایا خاندان۔۔۔" اڈا اڈا۔

"نہیں اس بات کی گارنٹی کیا ہے؟"

"کیا مطلب؟"

"یہ کہ دھنچا کرانے کے بعد تم ہر لوگوں کو رہا کر دے گے۔"

"گارنٹی توئی نہیں۔۔۔ دولت سے دولت، ہم یہ اعتبار کرتے ہیں۔"

اب دھنچا منس معلوم کرنے کے لیے مامور ہاتھ لگا کر۔۔۔ تاکہ ہر نگاہ سے

دانش معلوم کر سکیں۔۔۔ پھر جیلوں پر قہر لگیں۔۔۔ روکے قہر۔۔۔ ہر قسمی رہا

نہیں دے۔۔۔ لیکن اگر اتنا نہیں ہے تو سبکی ٹون میں لہرائیں گے اور اس

"کیوں بھلا۔۔۔ قاتلوں کیوں نہیں۔"

"اس سکرے کی تو ہر دھار میں سوراخ ہیں۔۔۔ یہاں تک کہ بھست

میں بھی سوراخ ہیں۔۔۔ ہم ان سوراخوں کو ٹاپا کر دیں گے۔۔۔ اس کے بعد تم

اپنا نیا آواز۔۔۔ ہم اپنا کام کریں گے۔"

"ضرور۔۔۔ ضرور۔" انسپکٹر جشیہ خوش دلی سے مسکرائے۔ ان کے

ہاتھ کے ساتھ ہی سوراخ نھرا آنے لگے اور چار دھاروں سے اور ایک بھست

سے راکٹیں بھاگنے لگیں۔۔۔ انسپکٹر جشیہ نے چمک چمکتے ہی پاؤں ناز کر دیے۔۔۔

پانچوں راکٹوں کی ٹاپیں مڑ گئیں۔۔۔

"اب کیا پروگرام ہے دوستو۔" دھنچے۔

خود آتی ایک سوراخ میں سے ناز کر گیا اور ان کے ہاتھ سے

پستول نکلی گیا۔۔۔ اس مرتبہ انہوں نے راکٹوں کی ٹاپ باہر نہیں نکالی تھی۔۔۔

"ہیں اب آپ ہاتھ اوپر اٹھا دیں۔۔۔ اس سے تریا دور عایت آپ

کو نہیں دی جائیگی۔"

انہوں نے ہاتھ اٹھا دیے اور دو کمرے کی کیا لکھتے تھے۔۔۔ اب باقی

لوگ بھی امداد آ گئے۔۔۔

"ان صاحب کو پلھر سے بانا حوا۔۔۔ اب ہم دھنچا اور طرح کرنا نہیں

ہے۔"

انہیں یاد نہ کیا گیا۔۔۔ پلھر کا دھنچا منس نے اپنے ساتھیوں کی

طرف مڑتے ہوئے کہا۔

"ان کے سامان میں سے چمک تک لال لاؤ۔۔۔ ایک سے زائد

ہوں تو سب لے آؤ۔"

جگا... دو ماہ کی طرح اس کے ساتھ رہے گا... اگر کوئی پال چلے گی کوشش کی
مئی تو ہم باقی لوگوں کو گولی مار دیں گے۔"

"ٹھیک ہے... مجھے ہی جانا ہوگا..." انجینئر جمشید نے کہا۔
"مگر رہے... انہیں کھول دو۔"

"وہ کچھ نہیں... یہ صاحب پہلے کافی خطرناک ثابت ہو چکے ہیں۔"
"ان کے ساتھیوں کو نکالنے پر لے لو... اگر یہ ٹکڑہ کرتے کی کوشش
کریں تو سب پر ایک ساتھ فائر کر دیے جائیں گے..." اس نے قسم دیا۔
خوراقتی ان پر ہستول تن گئے...

"میں جا کر پھرے لے آتا ہوں..." انجینئر جمشید نے اپنے
ساتھیوں کی طرف دیکھا۔
"اچھا ٹھیک ہے... ہم ان ہیروں کا کریں گے بھی کیا... اگر زندگی
عیسائی۔" خان رحمان بوسلے۔

سب نے سر ہلا دیا۔ پھر ان میں سے ایک کے ساتھ انجینئر
جمشید باہر نکل گئے۔ وہ سب مل بی بی دیں مگر ادبے... کیونکہ آکر وہ ان کے
جہال میں آگئے تھے۔

آٹھ گھنٹے بعد انجینئر جمشید اور ان کا ساتھی راہیں آتے نظر
آئے۔ ان کے ہاتھوں کے ہاتھ میں دو گولیاں تھیں۔
"میں اب لے آتا ہوں۔ اب میرے ساتھیوں کو مار کر دو۔"

"وہ کچھ نہیں... یہ صاحب پہلے کافی خطرناک ثابت ہو چکے ہیں۔"
"کیا مطلب؟" اور بی طرح پوچھے۔
"ہم انہیں کھول چاہتے ہیں... تم سب لوگ بھی رہو گے... چو

طرح چھوڑ کر چلے جائیں گے... کیونکہ ہم واقعی دنیا سے جا رہے ہیں۔"
"اچھی بات ہے... ہم دستخط کیے دیتے ہیں... لیکن یہ کیسے ہوگا..."

مجھے تو ایک بار پھر پانچواں دیا گیا ہے۔"
"ہم تمہارا صرف ایک ہاتھ کھول رہے ہیں... باقی جسم دھبوں سے
بندھا رہے گا۔"

"اس طرح اختلاف صحیح نہیں ہوں گے... ہنگامہ میں شک کریں گے
اور تم پکڑے جاؤ گے... میرے دستخط صحیح ہوں گے، تب بھی ہنگامہ والے شک
کریں گے... کیونکہ؟"
"کیونکہ کیا..." مئی آواز میں ابھری۔

"تجارتی طرف سے انہیں تحریری ہدایات دی گئی ہیں کہ زیادہ بڑی
رقموں کے چیک کوئی لے کر آئے تو پہلے ہم سے پوچھا جائے... لہذا آپ لوگ
ناکام ہو جائیں گے... اس سارے معاملے کا ایک اور حل ہے۔"
"اور وہ کیا؟"

"پھر سے..." وہ بوسلے۔
"پھر سے... کیا مطلب؟" وہ پوچھا اٹھے۔
"عالی جاو کے پاس بہت سی خاص قسم کے انمول تیرے ہیں۔ وہ

بکلوں میں موجود دولت سے مکی کو ٹھکانا دینا چاہتے ہیں... ہم انہیں وہ تیرے دے
دیتے ہیں..."
"لاؤ... لاؤ... لاؤ..." وہ چلا گئے۔

"ان کے لیے تو پھر ہمیں دارالحکومت جانا پڑے گا۔"
"تم میں سے ایک جاسکتا ہے... دیکھو آدھی اس کے ساتھ جاسکتا

ہیں... پھر اس سلسلے میں کوئی قدم اٹھا نہیں گئے۔

ان کے ماتحت کاؤٹرین کو ایک الگ کمرے میں لے آئے:

"اب تم اپنی ساری کہانی سنارو۔" انچیکر عسید سرد آواز میں بولے۔

"تک... کیا آپ لوگوں کا تعلق جو نہیں سے ہے... اور آپ نے

شادی لوگوں کے روپ و حار رکھے ہیں۔"

"تم ہم سے سوال نہ کرو سوالات کے جوابات دو... یہ سب پتھر کیا

ہے..."

"لوٹنے کا پتھر ہے... اور کیا ہوتا۔"

"میں ایسا نہیں سمجھتا۔" انہوں نے اسے غیر فطروں سے گھورا۔

"عجب پھر آپ کیا سمجھتے ہیں۔"

"ڈاک بیٹھے کی علامت تھی ہے... گویا پتھر کی مدت پہلے بنایا گیا

ہے، سڑک پر اتنا برا تو وہ جان بوجھ کر کرنا کوئی آسان کام نہیں... یہ سب

دائیں نمکی بالادھ پر دیگر کام کو پڑتی ہیں... اس لیے میں نے پوچھا ہے... یہ

سب کیا پتھر ہے۔"

"جب پھر میں نہیں... اس حمار سے پتھر کو پلاسٹک والا ایک پر اسرار

تک ہے۔" اور وہ تنہائی کی گڑبڑ میں رہتا ہے۔"

"کیا! ان کے سر سے ہار سے حیرت کے نکلا۔

"میں انکسارات ہے۔" انہیں جھپٹا دیا۔

کرتا ہے... ویسے... ان کا علم ہے تو خود سڑک پر گرا دیتا ہے۔

لوگوں کو انک بیٹھے میں طرہ میں پاتا ہے۔ پہلے ان کو لڑا لڑا کرتا ہے کہ وہ پتھر

میں آئے والے لوگ کسی قدر، مال اور جی... مگر خاص مال دار محسوس ہوتے

اور... اپنے ساتھیوں کے ساتھ... انکا ہم کر رہے ہیں کہ اپنے باقیوں سے تم

پگولیاں نہیں چلا رہے... اس غصہ نے خانے میں ایڑیاں دگر دگر کر رہا... آ

اور سوت۔"

"پہلے میرے تو چپک کر لو۔" ان کے ساتھی نے کہا۔

"اور ہاں... کھولو پریف نہیں۔"

پھر ڈوٹھی پر قبضہ کیس نکلا... خانہ و صومگہ سے بھر گیا... اور وہ

سب کرتے چلے گئے... انہیں ہوش آیا تو سب کے سب بدھے نظر آئے...

انہیں نے خانے سے باہر لایا جا کر اتھاروان کے ارد گرد پائیس پائیس نظر آ رہی

تھی...

"تو وہ سڑک تم لوگ خود بند کرتے تھے... تاکہ اس طرح ڈاک

بیٹھے میں لا کر لوگوں کو لایا جاسکے۔" انچیکر جیسے نے فطریہ انداز میں کہا۔

ان میں سے کوئی کچھ نہ بولا... ڈاک بیٹھے میل کر دیا گیا۔ سڑک

بھی صاف کر دی گئی تھی... چنانچہ وہ سفر کے لیے تیار ہو گئے... اسے میں فردا

بول اٹھی:

"ایہ جان امیں خوف محسوس کر رہی ہوں... مجھے ایک خیال آیا

ہے۔"

"اور وہ کیا؟"

"اگر ان لوگوں کا تعلق میگزینی گڑب سے ہے تو ان کی گرفتاری

تھیویدات وہاں پہنچا جائیگی... اور ہم وہاں جس جگہ کے سلسلے میں ہے ہیں۔

وہ نکلتی میں پڑ سکتا ہے۔"

"اور ہاں... اس کا امکان ہے... خیر پہلے ان لوگوں کو ٹٹول لیتے

تیس تو انہیں گولٹ لیا جاتا ہے۔۔۔

"اور کیا انہیں زندہ چھوڑ دیا جاتا ہے۔"

"ہاں زندہ چھوڑ دیا جاتا ہے۔۔۔ لیکن۔۔۔" وہ کہتے کہتے رک گیا۔

"لیکن کیا؟" وہ ایک ساتھ بول اٹھے۔

"لیکن انہیں یہاں سے منگوری گڑھ بھیج دیا جاتا ہے۔۔۔ منگوری

گڑھ میں ان کے ساتھ کیا ہوتا ہے۔۔۔ یہ ہمیں معلوم نہیں۔۔۔ اور یہی وجہ ہے کہ

پولیس آج تک ڈاک بنگلے والوں کو گرفتار نہیں کر سکی۔۔۔ کیونکہ یہاں ان کے

خبر لے کا قریب پولیس کوئل جاتا ہے۔۔۔ اور اس سے زیادہ کچھ نہیں۔۔۔ وہ ہم

انہیں پہلے ہی بتا دیتے ہیں کہ سڑک بند ہونے کی وجہ سے اور تفرنگی مقام ہونے

کی وجہ سے لوگ یہاں رہتے ضرور ہیں، پھر آگے چلے جاتے ہیں۔۔۔ اور ظاہر

ہے۔۔۔ ہم سب کو تو لوستے نہیں۔ کوئی بہت دولت مند نظر آئے تو حرکت میں

آتے ہیں۔"

"اور اس کوئی ہوئی دولت کا کیا کرتے ہو؟"

"اچھا صبر کرنا کہ ہائی منگوری گڑھ ٹاؤن روڈ کی دہلی چاتی ہے۔"

"لیکن کیسے؟"

"اس کا آدمی آتا ہے اور رقم لے جاتا ہے۔۔۔"

"اس کا مطلب ہے۔۔۔ آج پھر اس کا آدمی آئے گا۔"

"ہاں ابانکل۔"

"بھئی وا۔۔۔ جب تو خوب مزد دے گا۔۔۔ ان سب کو ایک کمرے

میں بند کر دو۔۔۔ پہلے ہم آتے والے کا انتظار کریں گے۔۔۔ یہ منہ سے آواز نہ

نکلے پائیں۔۔۔ اور ہاں۔۔۔ تم اس سے ملاقات کہاں کرتے ہو؟"

"وہ سیدھا گاؤں طرف آئے گا۔۔۔ پھر میں اسے اپنے کمرے میں لے

آؤں۔۔۔"

"اوکے سر۔۔۔"

تھوڑی دیر بعد انسپکٹر جمیل اس کے لباس میں کاؤنٹر پر بیٹھے

تھے۔۔۔ ان کے بیٹے کا انداز بھی اس جیسا تھا۔۔۔ ایسے میں ایک لمبے قد کا آدمی

اندراہل ہوا۔ اس وقت انسپکٹر جمیل نے منہ دوسری طرف کر رکھا تھا۔۔۔ وہ اندر

داخل ہوتے بولا:

"کیوں۔۔۔ کیسا ربا بھارا؟"



"جی... جی ہاں! یہی ہے۔"
کیا تب وہ ہے جو "وہ گر جا۔"

"میں کیا کر سکتا ہوں... ہم سب ان کے قبضے میں ہیں... ہم نے اپنی ہی بہت کوشش کر لی... لیکن ان کے آگے دال نہیں گئی۔"
"لیکن میرا تم کو لوگوں سے کوئی تعلق نہیں... نہ میں میٹھوری گڑ سے آیا ہوں۔"

"لیکن بھی... تم نے ابھی آتے ہوئے کہا تھا... کھار با عکار۔"
السیکلر جیشید طرہ انداز میں بولے۔
"کس نے؟ میں نے کہا تھا... نہیں تو... آپ کو ضرور غلط فہمی ہوئی ہے۔"

"تو تم نے یہ الفاظ نہیں کہے۔"
"ہاں! میں جناب! آپ کے کان بکے ہوں گے۔" اسی نے طرہ انداز میں کہا۔

"انجی بات ہے... ابھی تمہارا دستہ کان بھی نہیں گئے... پتہ ہوسنہ۔"
اینا جملہ۔

یہ کہہ کر انہوں نے اپنی گھڑی کا ٹیک شی دیادیا۔ فوراً ہی اسی کی آواز سنائی دی:

"کیوں کھار با عکار۔"

وہ چرلا... پھر سنبھل کر ہوا۔

"جو میری آواز نہیں ہے... ہاں میری آواز سے ملتی جلتی ضرور ہے۔"

نیچے اتر آؤ

"فکار کا قیڑا اڑا رہا تھا۔" السیکلر جیشید اس کی طرف مڑتے ہوئے بولے۔ ساتھ ہی ان کا ہتھولی آٹے والے کی طرف اٹھ گیا۔

وہ زور سے اچھلا اور پھر سناکت ہو گیا۔ آنکھوں میں خوف و ہر گیا... اسی وقت اکرام کے ہاتھوں نے اسے جکڑ لیا... اسے کمری کے ساتھ بانہ سا گیا تھا۔

"ہاں! اب ذرا ہو جائے تفصیل... میٹھوری گڑ میں ہو کیا رہا ہے۔"

"ہاں! میں آپ کیا کہہ رہے ہیں۔"

"اکرام... کا فکار میں کوئے آؤ۔"

"حاضر ہے سر۔"

یاد تازہ بین کو اس کے ساتھ کروا دیا۔

"یہی ہے وہ شخص جو میٹھوری گڑ سے آتا ہے اور دولت لے جاتا ہے۔"

جی۔

”استاد... کیا مطلب؟“

”اس گروہ کے استاد... یہی ہیں... ہم سب تو ان کے ادنیٰ درجے کے شاگرد ہیں... یاد آجئے کچھ نہیں... دوسرے الفاظ میں یوں کہا جاسکتا ہے کہ یہ گروہ ان کا بنایا ہوا ہے۔“

”اوہ! حب تو ایک کام کا آدمی ہمارے ہاتھ آیا ہے۔“

”لیکن کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔“

”بھئی ہم لوگ فائدہ اٹھانے کے ماہر ہیں... تم اگر فرفر نہ بول پڑے تو کیا۔“

”میں نے کہا نہ... میں کوئی فائدہ نہیں بتاؤں گا۔“

”نہیں کسی لفظ کی نہیں... پوری کہانی کی ضرورت ہے... سیکوری گڑھ میں کیا ہو رہا ہے۔“

”یہ تم لوگ بھی کمال ہاتھ لگائے... میں بتا دیتا... لیکن کیا کروں... چاہیں سکتا۔“

”کوئی پروا نہیں... اگر وہ گروہ کام... اگر کام حرکت میں آجائے۔“

الیکٹرک فیئر سڑ بجے ہیں... اگر کام لے اپنے آدمیوں کو اشارہ کیا تو اس کے سر پرش سے اٹھتے ہیں... ہمارا ایک دوسری فرس سے اوپر اٹھ گیا۔

جلد ہی وہ ایک سے اوپر اٹھ گیا۔

”اب اس کے ساتھ آجائے۔“

”اب اس کے ساتھ آجائے۔“

”اب اس کے ساتھ آجائے۔“

”اب اس کے ساتھ آجائے۔“

”اب اس کے ساتھ آجائے۔“

”اچھی بات ہے... اگر ام... اسے اتنا لکھنے کا بندوبست کرو اور جب تک یہ ساری کہانی نہ سناوے... اس وقت تک اس کے پاؤں زمین سے نہ ہٹیں۔“

”اوکے سر... چلو بھی یا نہ ہو اس کے پیری سے اور اس کپ سے لڑکے دو اتے... یہ بھی کیا یاد کرے گا... اس کے سر کے نیچے ہلکی سی آگ بھی کیوں نہ جا رہی جائے۔“

”تم نے تو میرے سر کی بات چھین لی اگر ام۔“

”بڑی بات ہے انکل... چھیننے کی کیا ضرورت تھی... مائیک لیتے۔“

فاروق مسکرایا۔

”یہ... یہ کون لوگ ہیں کالے خان۔“ آئے والے نے کاؤنٹر میں کی طرف دیکھ کر کہا۔

”معلوم نہیں... میں تو انہیں کسی شاہی خاندان کے افراد سمجھا تھا۔“

”لیکن لگتا ہے... معاملہ گڑبڑ ہے۔“

”خیر کوئی بات نہیں... یہ مجھ سے کچھ بھی نہیں اٹھا سکیں گے... اور تم تو معاملے سے ہوا ہے خبر۔“

”یہ بھی اچھا ہے...“ کالے خان فوراً بولا۔

”اگر ام کے آدمی اسے ہاتھ سے لگے۔ ایسے میں اس نے کہا۔“

”مقبول ہے... کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔“ اس نے متناہی۔

”کوئی بات نہیں... کوشش کرنا ہمارا فرض ہے۔“

”کالے خان! ان صاحب کا نام کیا ہے۔“

”یہ ہمارے استاد ہیں۔“ کالے خان نے کہا۔

تھا...

"تم کیا سمجھتے ہو... میں اس طرح تم لوگوں کو کچھ عاقلوں کا... ہرگز نہیں... تمہاری جیٹی شکست میں سے شروع ہو رہی ہے... اور میٹروی گڑھ میں تو تم قدم قدم پر شکست کھاؤ گے۔"

"ابھی معلوم ہو جاتا ہے... کس کو شکست ہوتی ہے اور کس کو فتح۔"

انسپیکٹر جمشید سردار وائس بولے۔

اب اس کے سینے کے قطرات چہلے پر گر کر چھن چھن کرنے لگے۔

"اچھا صاحبان... تم بارگے... میں جیب گیا... لوٹیں چلا۔"

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس کی گردن کو ایک جھٹکا لگا... اور ہاتھ بے جان انداز میں جھول سکے۔

"ارے ایسا کیا ہوا؟" ان سب کے منہ سے لگا۔

"خوکھی کر لی... کم بخت نے۔" انسپیکٹر جمشید نے براہ راست بتایا۔

"جب تو یہ واقعی جیب گیا۔" کالے خان کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

"گلتا ہے... تم لوگوں کا ساتھ بہت پرانا تھا۔"

"کوئی ایسا ویسا... ہمارے لیے تو سب کچھ بکلی تھے... ان کے گرد وہی آکر ہم نے سکون کا سانس لیا تھا... ہمیں کبھی تکلیف نہیں دینے دی انہوں نے۔"

انسپیکٹر جمشید اور ان کے باقی ساتھیوں نے کالے خان کے ساتھیوں کی آنکھوں میں بھی آنسو دیکھے... اس وقت انہوں نے محسوس کیا۔

بڑے سے بڑے آدمی میں بھی کوئی اچھائی ہوتی ہے۔

"اکرام! اسے اتار لو... ان سب لوگوں کو ردار حکومت لے جاؤ۔"

ہم یہاں سے میٹروی گڑھ کا رخ کریں گے۔"

"نہیں سر... اب شاید آپ کا موجودہ طبع میٹروی گڑھ میں کامیاب نہ رہے۔"

"فکر نہ کرو... ہمیں کیا معلوم تھا کہ ہم درمیان میں ہی انک جا نہیں گے... ہم وہاں اسی طبقے میں جائیں گے۔"

"اس صورت میں اور مشکلات آئیں گے۔"

"کوئی پروا نہیں... چاہا تو بہر حال ہمیں ہے۔"

"آپ کے پاس میٹروی گڑھ کے بارے میں معلومات کیا ہیں۔"

آپ نے وہاں جانے کا پروگرام بنایا کیوں ہے۔"

"میرا خیالی تھا کہ یہ بات آپ کو معلوم ہوگی... خیر نہیں... ردار حکومت کے کئی اہم آدمی میٹروی گڑھ کی سیر کرنے کے لیے وہاں گئے لیکن لوٹ کر نہیں آئے... جب اس طرح کئی آدمی غائب ہو گئے تو ردار حکومت میں تشویش کی لہر دوڑ گئی تو میٹروی گڑھ میں ہونیا رہا ہے... انفران نے سینگ طلب کر لی... اس میں ملے کچھ بھی جانا گیا اور آخر میٹروی گڑھ کی گھنٹیل میرے ذمے ٹھہری... میں نے اپنے منہ میں ہانے کے بجائے نیک سپ میں جانے کا فیصلہ کیا... اس سے ذرا دور ہی کوئی معلومات نکلیں گی... یہ معلوم نہیں تھا کہ راستے میں ایک بنگلہ کا چکر شروع ہو جائے گا... خیر اب ہم یہاں سے فارغ ہو گئے ہیں... یہ بات بھی بات ہو گئی ہے کہ اس ایک بنگلہ کا تعلق بھی انہی لوگوں سے ہے... جو میٹروی گڑھ میں گڑبڑ کر رہے ہیں۔" انسپیکٹر جمشید

کے لیے

۱۰۰۰... "خیر زانے ماگے اگلی۔"

”بلکہ سے تم کے بھی کچھ کہنا چاہیے... ہم اس خاندان بلکہ سے کیا سمجھیں۔“ کاروق نے اسے تیز نظر اس سے گھورا۔

”بلکہ اس بات کا بھی امکان ہے کہ کہیں دو ٹوٹا شدہ گیلیاں ہیں جن سے نہ جوڑی جوں اور یہ معاملہ سیمپلی گزرتا رہتا رہتا ہو... جیسا کہ یہ لوگ نہیں چاہتے کہ سمنے لگے تھے۔“

”ہاں! یہ بات بھی ہے... خیر...“ میگووی گڑھ تو ہمیں چاہا ہی

اور پھر وہاں سے روانہ ہوئے۔ تو دو اکی وقت تک پہنچا جا
پڑا تو اسی وقت وہ بھی کسی رکاوٹ کے آگے بڑھنے چلے گئے۔

”ہم ایک پیلو تو نظر انداز کر گئے ہیں۔“ اسپیگنر جو شید بول اٹھے۔

انہی کے لئے کہ وہ کوئی سا پہلو ہے۔"

”ننگاری گڑھ سے جب اداک جھٹکے سے رابطہ کیا جائے گا تو اس طرح
ہے انہیں کوئی جواب نہیں ملے گا۔“

”لیکن اس سلسلے میں ہم کیا کر سکتے ہیں بھلا۔۔۔“ خان رحمان نے
چراغ بجھا کر کہا۔

”ابھی ہم بہت کچھ کر سکتے ہیں۔“ انکے چہرے پر امید بے حاشی
نکلتی نظر آ رہی تھی۔

”عجب پھر حشید... جو کہ سچے ہو کہ گزرو... کیونکہ پھر یہی ہے کہ
انہی لوگوں کے بیٹے میں گزرو کی ضرورت اس نہ تھی۔“

ایک ایک کر کے گاڑیاں آگے بڑھتی گئیں... آخر خدا خدا کر کے ان کی باری آئی۔ جو بھی ان کی گاڑی سے آگ لگا پڑ گیا... پولیس آفیسر بول اٹھا:

”گاڑی سے بچے اتر آئیے۔“

☆☆☆☆☆

”بیچے اب بلکہ کی جگہ لیکن نے آئی۔“ فادرٹی نے مل کر کہا۔

”وہ اس سے سوا کس پر رابطہ کرنے کی کوشش کریں گے... لیکن رابطہ نہیں ہوگا... اس وقت تو وہ مڑ پڑ کو بھاگ پھریں گے اور ہمارے لیے مشکلات کھڑے ہو سکتی ہیں۔“

”کوئی بات نہیں... جب اوکھلی میں سر دیا تو مسلوں کا کیا ڈر۔“

مخبر دہنا۔

”ایک تو جب دیکھو، یہ اوکھلی ٹپک چلتی ہے۔“

”بس! بات ختم... اب جو ہوگا... دیکھا جائے گا... ہم جو کر سکتے تھے، کر چکے ہیں، اب خود کو حالات کے رحم و کرم پر ڈالنے کے سوا کوئی چارہ نہیں۔“

”اللہ مالک ہے۔“ پروفسر دادو بولے۔

پھر وہ اسی مقام پر پہنچ گئے... جہاں سے لوگ شہر میں داخل ہوتے تھے... اس جگہ گاڑیوں کی ایک لمبی لائن لگی ہوئی تھی... اس لیے کہ کئی اور شہروں سے آنے والے لوگ بھی یہیں سے اندر داخل ہوتے تھے گو یا اس جگہ کی سڑکیں آکر ختم ہوتی تھیں...

انہوں نے دیکھا کہ پولیس و گاڑیوں کی اور گاڑیوں میں سوار لوگوں کی باقاعدہ آلات کے ذریعے تلاشی لے رہی تھی...

”یہاں روزانہ اسی طرح تلاشی لی جاتی ہے یا آج ہی لی جا رہی ہے۔“

”انچیکلر جیشید پڑا ہے۔“

”یہ تو کوئی پولیس مین ہی تھا سبکے گا جیشید۔“

”ہوں... خیر... دیکھا جائے گا۔“

"ملک کا قانون رگڑا ہے، لیکن میٹروی کی گڑھی اتنی لمبی کا بھی قانون ہے اور اس کا احترام کرنا ہوگا۔"

"آپ سب سے پہلے اس معاملہ میں متداخل ہوں گے۔۔۔ ہر میٹروی گڑھی انتظامیہ کے ساتھ آپ کو ملنی چاہیے۔"

"آپ کاٹھی سے دیر... دیر دے چاہیں۔" اس نے ناخوش گوارہ لہجے میں کہا۔

"انتہی ہے آپ کا دھرم؟" انہوں نے پوچھا۔
"میں ایک تہذیب سے تعلق رکھتا ہوں۔۔۔ یہ تہذیب ان کے منکر ہے۔"

بحال یہ وہ تہذیب ہے جس کا آپ نے مجھے کوئی پچھانے... لیکن یہ میرا آپ سے وعدہ... لیکن انہیں پچھان لوں گا... اس وقت آپ زحمت کریں اور لاٹری سے لپک کر پٹے لے آئیں۔"

"تھک رہی ہوں۔" خان رحمان بارعب آواز میں بولے۔

"آپ سب سے پہلے اس کو سمجھیں۔ انہیں صورت حال بتائیں۔۔۔ ہر کوئی نیچے اتریں اور اس کے ساتھ ساتھ اس حکومت کا اہتمام کرنا ہوگا۔"

"نکلی ہوئی گڑھی چاہیے۔" انہوں نے کہا۔

پھر انہوں نے سب سے پہلے...

"حکومت یا ان کے خلاف ان کے ساتھ ہی نہیں ہو سکتی۔"

بات کر رہا ہوں۔ میٹروی گڑھی کی انتظامیہ کو ملنی چاہیے۔ لیکن اس نے اس سے

میں اندر آ سکتا ہوں؟

"کیوں جناب انکسپکٹ ہوئے۔"

"گاڑی کی تلاش کی جائے گی اور آپ کو ملے گی۔"

"آپ دیکھ رہے... اندر شاہان احمد تشریف رکھتے ہیں۔۔۔ اس

ملک کی ایک چار دیواری ریاست کے حکمران... اور یہ ہیں ان کے وزیر یا قہر...

میں ہوں آپ کا سیکرٹری... اور احمد شہزادے صاحبان اور شہزادہ صاحبہ ساتھ

ہیں... ان حالات میں آپ ہمیں گاڑی سے باہر نکالیں گے۔"

"ہاں! اجوری ہے... میٹروی گڑھی میں داخل ہونے سے پہلے تلاش

ضروری ہے۔"

"نکلی آپ کو اس ملک کے دسے دار لوگوں کی طرف سے ملنے والا

سرٹی فکیٹ دکھا دیا ہوں... اس کی مدد سے ہم پورے ملک میں آپ کی

روک ٹوک چاہتے ہیں۔"

"میٹروی گڑھی میں ہر جگہ نہیں جاسکتے۔"

"کیوں جناب! کیا یہاں ملک کا قانون لاگو نہیں ہے۔"

موبائل جیب میں رکھ لیا، پھر ان کی طرف اچھے ترنظر آیا اور بولا:

"آپ کو عطاشی دینا ہوگی۔"

"کیا ایا؟" ان کے منہ سے ایک راتھ نکلا۔

"ہاں جاب ایچھے یہی ہدایات ملی ہیں۔"

انسپیکٹر جمشید نے موبائل نکال کر پھر مددو صاحب کے نمبر مانے... فوراً ہی ان کی آواز سنائی دی۔

"ہاں جمشید! آپ کیا ہوا؟"

"یہاں موبائل انسپیکٹر صاحب کا کہنا ہے کہ اسے ہدایات ملی ہیں کہ

ناری عطاشی ملی جائے گی... کیا آپ نے انہیں ہدایات نہیں دیں؟"

"ایک منٹ جمشید... انہوں نے انہیں کے عالم میں کہا۔

پھر شاید وہ دوسرے فون پر بات کرنے لگے... وہاں جگہ سے

کچھ دور چلے آئے... آخر مددو صاحب بولے۔

"مجھ سے انہوں نے فون پر یہی کہا تھا کہ میں غلط نہ کروں... ان

دھوکوں کی عطاشی نہیں ملی جائے گی... یہاں ضرور ملوڑ ہے جمشید... اب بھی اگر یہ

عطاشی کے بغیر نہ جانے ویس تو حق عطاشی دے کر چلے ہاؤ... اس وقت کی تکلی کو ملی

ہاؤ... کو تھو اس طرح تمہارا اکل لیتا ہاؤ بات اور خراجہ دواؤگ اس سہلے

سے کوئی فائدہ اٹھا سکتا ہے۔"

"الکین سر... جب بعد میں ان کی جواب طلبی ہوئی کہ مددو صاحب

کے قسم کے ہاؤ جو انہوں نے قبل کیوں نہیں کی تو اس وقت وہ کیا کریں گے۔"

"اس وقت وہ یہاں موجود قفسر پر مارا بوجھ ڈال دیں گے وہاں

سے پیٹلے ہی اسے ناب ہوئے گا قسم دے دیں گے... اس طرح ہم کیا کر سکیں

روک رہی ہے... جب کہ شاہد امان اللہ عطاشی دینے پر تیار نہیں... وہ اس اقدام

کو اپنی توہین سمجھتے ہیں۔"

"اچھی بات ہے، رشید... میں فون کرتا ہوں۔"

"شکریہ۔" انہوں نے کہا اور فون بند کر دیا۔

پھر انہوں نے پاپی میں آئیسر سے کہا

"مددو صاحب یہاں کی انتظامیہ کو فون کر رہے ہیں۔"

"کیسے ہے... اگر مجھے حکم ملتا تو میں آپ کو عطاشی کے بغیر جانے دوں

گا... لیکن ملے گا توں۔" اس نے کہا۔

"کیا مطلب؟" وہ پوچھ لگے۔

"تھارے سر ایہ اجازت نہیں دے رہے۔"

"گو یا مددو ملک کے مدد کی بات بھی نہیں مانتیں گے۔"

"وہ مددو صاحب کو ایک ایسی بات کہیں گے، برائے فکریں، تھارے گی۔"

اس طرح آپ لوگوں کو آخر کار عطاشی دینے ہوگی۔"

"اور میں نہیں سمجھتی۔" وہ بولے۔

"اور میں نہیں سمجھتی کیا۔"

وہاں سے وہ اسی بات میں لپکتی رہیں گے... اور ہم عطاشی دینے بغیر انہوں

جائیں گے۔"

"اچھی بات ہے... آپ بھی نہیں اور ہم بھی نہیں... ابھی رہا ہیں

جائیں گے... آج کل شاہد زب نے مسکرا کر کہا۔

اور پھر اس کے فون کی کھنٹی بج اٹھی... اس کے چہرے پر رنگ

اٹا نظر آیا، پھر اس نے موبائل کان سے لگا لیا... دوسری طرف کی بات سن کر

گئے بھلا... تم خود سوچو!"

"آپ ٹھیک کر رہے ہیں سر... شکریہ!"

انہوں نے فون بند کر دیا اور کار کے پاس چلے آئے... ایک بار پھر انسپکٹر شاہ زیب کے فون کی گھنٹی بجی... اس کے چہرے کا رنگ پھر اڑا تاغیر آئی... اس نے موبائل کان سے لگایا، پھر صیبہ میں رکھتے ہوئے گھر کے طرے انداز میں بولا:

"آپ کو حاشی دینا ہوگی۔"

"اچھی بات ہے... لیکن اس سلسلے میں قربانی کا کبر آپ نہیں

گئے۔"

"کیا مطلب؟"

"اس بات اگرچہ آپ کے آفیسر آپ کو یہ حکم دے رہے ہیں، لیکن ہم بھلائی میں چاہتے... لیکن بعد میں وہ کہیں گے... ہم نے تو انسپکٹر شاہ زیب کو حکم دیا تھا... ان حضرات کی حاشی نہ کی جائے اور انہیں ایسے ہی جانے دیے جائے... کیونکہ یہ صدور صاحب کا حکم ہے... لیکن انسپکٹر شاہ زیب نے اس فکر کو ہوا میں اڑا دیا تو اس میں تھارڈ کیا قصور... سزا تو اسے مل چکی ہے... ساتھ میں وہ آپ کو ہدایات دیں گے کہ آپ نے صیبہ کو جانیں... لیکن... آپ غائب نہیں ہونے دیں گے۔"

اس کے چہرے پر ایک رنگ آکر گزر گیا... تاہم اس نے غور پر سکون ظاہر کرتے ہوئے اپنے ماتحتوں سے کہا:

"ان کی گاڑی کی اچھی طرح حاشی کر لی جائے۔"

"اوہ گے سر۔"

بحران کی حاشی شروع ہوئی... گاڑی کو بھی اچھی طرح کھجایا گیا... آخر انہوں نے اعلان کیا:

"کوئی قابل اعتراض چیز نہیں ملی سر۔"

"ٹھیک ہے... ان حضرات کو جانے دیا جائے۔"

اب وہ جیسے کی حدود میں داخل ہوئے... وہاں کچھ لوگ سڑک کے دونوں طرف بڑے بڑے کارڈ لیے کھڑے تھے۔ ان کارڈوں پر ہونٹوں کے نام وغیرہ درج تھے... انہوں نے ان میں سے ایک طرف اشارہ کیا... کارڈ والا جوان فوراً ان کی طرف پلکا:

"تو شاہی ہوئی کے نمائندے آپ ہیں۔"

"جی ہاں۔"

"ہم نے ہوئی میں پہلے ہی کر کے ایک کر کے ہوئے ہیں... ہماری رہنمائی کے لیے کسی کو ساتھ بھیج دیں۔"

"ضرور سر... کیوں نہیں... یہ پھر سے ماتحت آپ کے ساتھ چائیں گے۔"

"شکریہ۔"

اب ان کا سفر شاہی ہوئی کی طرف شروع ہوا... بند ہی وہ ہوئی کے سامنے پہنچ گئے... انہوں نے دیکھا... دو ایک شاہزادہ ہوئی کے اندر اس قدر داخل تھے کہ ان کی گاڑی براہ راست آ رہی تھی۔

"نہایت ہے... ہم سوا گئی تھیں... تھے کہ یہ چاہتے مرتبہ میں گاڑا ہوئی بھی ہو سکتا ہے۔"

"گارا ہوئی اس فیجے کا سب سے زیادہ اہم رہی رہتے ہوئی ہے۔"

"ہم شگوری گزار چھ گئے ہیں سر۔"
"بہت خوب جمشید... اللہ کا شکر ہے... تم راستے میں ہی غائب
نہیں ہو گئے۔"

"انہوں نے تو غائب کرنے کی کوشش کی تھی سر۔"

"ہوں... خیر..."

"آپ نے یہاں کن صاحب سے بات کی تھی... سب سے پہلے ہم
انہی سے رابطہ کرنا چاہتے ہیں۔" وہ بولے۔

"یہاں کے ڈپٹی کمشنر راجا بیہ لاس سے... ہر معاملے کا ذمہ دار وہی
ہے۔..."
"شکر یہ سر۔"

"جمشید پوری طرح ہوشیار رہنا... میں تم لوگوں کے بارے میں
بہت فکر مند ہوں... اگر تم بھی غائب ہو گئے تو مجھے بہت رنج ہوگا۔"

"ابن شاہ اللہ ہم غائب نہیں ہوں گے... آپ پریشان نہ ہوں۔"

"اللہ میری قیادت کرے۔" یہ کہہ کر انہوں نے فون بند کر دیا۔

اب انہوں نے ہوٹل کے ٹیلی فون انکس چیلج سے ڈپٹی کمشنر کے
نمبر معلوم کیے... اس کے بعد ان کے نمبر ملائے... دوسری طرف سے کسی
دھتکت نے کہا... صاحب اس وقت مصروف ہیں... بات نہیں کر سکتے... آپ
معاذ فون کریں۔"

"جی نہیں... اس وقت بات کرنا ہوگی..."

"سہرا جی... یہ کہتے ہی اس نے فون بند کر دیا۔"

اب انہوں نے صمد صاحب کے نمبر ملائے... صورتحال

دعا اب... یہاں ہمیشہ بڑے لوگ ٹھہرتے ہیں۔"
"ایسا ہی لگتا ہے... خیر... آپ ہمیں ہمارے کمروں تک پہنچا
دیں... ہم بہت تھکے ہوئے ہیں۔"

"آئیے... پہلے آپ کو کاؤنٹر پر جانا پڑے گا... یہ تو وہی قاتل
ہے... کون سے کمرے تک چلا۔"

"کمروں کے نمبر ہمارے پاس ہیں۔" انسپکٹر جمشید نے فوراً کہا۔

"پھر بھی پہلے آپ کو کاؤنٹر پر جانا پڑے گا۔"

"ہم ادا ہو چکے ہیں..."

"چاہاں تو کاؤنٹر ہی سے ملیں گی۔" اس نے قدرے ناراض ہو کر

کہا۔

"اوہ ہاں ایہ تو ہم بھول ہی گئے... پیسے پھر... دراصل ہم چاہتے

تھے... سیدھے اپنے کمروں کی طرف چلے جائیں..."

"ٹھیک ہے... آپ سیکرٹری اپنی گاڑی میں ٹھہریں... کمروں کے

نمبر بتائیں... یا ہوٹل کی طرف سے رجسٹریشن سلسلے ہو تو وہ دے دیں۔"

"اس سلسلے ہے۔"

انہوں نے سلسلے سے دستہ ادا... وہ اندر گیا اور چاہاں نے

آیا۔ پھر وہ رہائشی کمروں کی طرف چل پڑے... ان کے لیے کمرہ نمبر 19 اور

20 یک کیے گئے تھے... ملازم انہیں کمروں کے اندر پہنچا کر لوٹ گیا... جانے

سے پہلے وہاں کے طریقے کار کے بارے میں بھی بتا دیا گیا۔ انہوں نے

دروازے اندر سے بند کر لیے۔ اب انسپکٹر جمشید نے صمد صاحب کو فون

کیا... ان کی آواز سن کر وہ بولے:

انہیں تھکی...

"اکہی بات ہے ہمیشہ... میں ہم ایات لیتا ہوں اسے... وہ خود
تجسس فون کرے گا... شاید ہوش میں کمروں کے نمبر کیا ہیں؟"

"ہی... 2019۔"

"او کے... وہ بولے۔"

انہوں نے فون بند کر دیا... جلد ہی صدر صاحب نے انہیں
فون پر بتایا کہ ریل برلاس سے ان کی بات سنی ہے، وہ چند منٹ کے اندر تم
سے بات کرے گا۔

"فکر یہ سہ۔"

پھر آج ٹھکانے گزرنے پر بھی اپنی کوشش نے انہیں فون نہ کیا...
اب تو مارے غصے کے ان کا زحال ہو گیا... انہوں نے ایک بار پھر صدر کو فون
کیا... صدر بھی غصے میں آگئے... دو منٹ بعد دوبولے...

"چشمہ اگر تین منٹ کے اندر اندر دو رقم سے بات نہ کرے تو پھر تم
پوری طرح آزاد ہو... جی میں آئے کرو۔"

"او کے... آپ حرکت کریں... ہم اب حرکت میں آ رہے ہیں...
صرف تین منٹ آپ کے حکم کی وجہ سے رکھیں گے۔"

"ہوں ٹھیک ہے۔"

پھر تین منٹ بھی گزر گئے... فون نہ آیا۔

"آؤ بھی پھیں... یہاں تو گناہ ہے اپنی سرے اونچا ہو چکا ہے۔"
جلدی وہ چہ کشتہ باؤس کے سامنے کھڑے گئے... وہاں گت پر
بارودی چہرے دار موجود تھے... وہ ان کے نزدیک گاڑی بیٹھ چلے گئے۔

ایسے میں وہ چلا اٹھے

"نہجہ... رک رک جاؤ... ورنہ کوئی مار دیں گے۔"

انہیں بشیر اس سے پہلے ہی گاڑی روانہ تھے تھے کہ بارودی
وہ اس سے اڑ گئے۔

انہیں فوراً ان کے سر پر ڈال دیں

"کھارک پاس رکھ لے صدر کی طرف سے اپنی کوششیں برلاس
صاحب کے نام پہنچا رہے ہیں... فوراً انہیں لے لیں۔"

"ان کا خیال تھا کہ ان کے پاس سے ایک تو ٹھکانہ اندر کی
طرف دھڑکاؤ... لیکن ان کا خیال بالکل غلط تھا... ان کے پیروں پر
سکڑا ہوا دھڑکاؤ ایک نے کیا۔"

"یہ پیغام نہیں اسے دیں ایم اندر بچھا دینے پر۔" یہ کہتے ہوئے
انہوں نے ایک سے انہوں کی طرف اشارہ کیا۔

"نہجہ! ہمیں ہدایات ہیں... پیغام ہم خود ان کے ہاتھ میں
گئے... آپ بس انہیں پیغام پہنچا دیں۔"

"اور ہمیں ان کی ہدایات یہ آ رہی ہیں کہ وہ کسی سے ملاقات نہ
کریں۔"

"او کے... اب ڈھونڈو گا... اس کی ذمہ داری آپ پر ہوگی
نہجہ! علی نے سر آؤ اور لے لیا۔"

"کیا مطلب؟" وہ تو لہجہ آواز میں بولے۔

"آپ دیکھ رہے ہیں صاحب... آپ کی گولی نے اب تک سامنے
کیوں نہیں آئی۔" انہیں چشمہ نے سرسری انداز میں کہا۔

کمرے کے دروازے تک پہنچ چکے تھے۔ دروازہ بند تھا... محمود نے ہانڈ اٹاتا وہ کھٹک چلا گیا... وہ ایک دم اندر داخل ہو گئے... کوئی بڑی طرح چلا یا "یہ کیا بد تمیزی ہے..."

انہوں نے ایک لمبے قد کے مضبوط جسم والے شخص کو آرام کرسی میں نیم دراز دیکھا... اس کا چہرہ سرخ ہو چکا تھا اور وہ تن کر بیٹھ گیا تھا۔ "شرعیہ برلاس؟" اسٹیبلر جو عید نے حوالہ انداز میں کہا۔

"ہاں! پھر اسی نام رہا برلاس ہے... لیکن تم لوگوں کو اس طرح بغیر اجازت اندر داخل ہونا بہت مہکا بنے گا۔"

"کوئی پروا انہیں... ہم لوگ کوئی غریب لوگ نہیں ہیں۔"

"کیا میں اندر آ سکتا ہوں۔"

ایک لمحہ انہوں نے کسی کی آواز سنی...

☆☆☆☆☆

کچن میں تھے ان دونوں کے پیروں کے پاس ایک بکا سا دھماکا ہوا... دروازہ کھٹک چلا... وہ سر سے ہی لٹے وہ زمین پر پڑے کچر اس کے... انہوں نے فوراً ان کی رائٹوں پر غور کر لیا۔ ساتھ ہی محمود اور فاروقی نے انگلیں سر کی پارک کی زوری سے پکڑ لی۔ وہ وہ اندر داخل ہوئے... سانس سے ایک لازم ہوتا تھا جھماکت چلا آرہا تھا... وہ انہیں دیکھ کر کھڑے ہوئے... وہ فوراً آئے۔

"راہبہ صاحبہ! کوئی کچر اس کے..."

"اس طرح... اس کے..."

وہ فوراً اس طرف بھاگے... وہ تیز تیز قہقہے اٹھانے لگے... اور اس عازم کا رخ دروازے کی طرف ہو گیا... غالباً... ٹوٹ ہوئی تھی کہ یہ کون لوگ ہیں اور ان کے ساتھ کوئی گھٹ کچر کیوں نہیں ہے... انہوں سے پائیدار ہونے کے بعد وہ ان دونوں کو کھنٹی کی وجہ سے ساتھ لے آئے... وہ اس وقت شام کے سات بجے ہو چکے تھے... جلد ہی انہوں نے اس ماحول کو اپنی طرف دوا کر آئے... ساتھ ہی وہ پکارا:

"اسے قہر دار... ظہیر جاؤ۔"

"پروفیسر صاحب... ایک چادر اس کی طرف بھی۔"

"بار جیش... کھنٹی چلائے غم نہ ہو جائیگی۔"

"اللہ مالک ہے... آپ اور جانا لیجئے گا۔"

"ہاں... اب باوجود اس صحت چلائے جائیں گے۔ پروفیسر دادا نے آنکھیں پون لیں۔"

اور وہ بیٹھ گئے... اتنی دیر میں پروفیسر دادا ایک بچہ تیسرے لازم کی طرف اچھا لپکے تھے... وہ بھی فوراً لپکا لپکا نظر آیا۔ اب وہ ایک

”نہیں سو۔“ اس نے خوف زدہ انداز میں کہا۔

”سور کے بچے... یہ لوگ اندر کیسے آ گئے۔“

”مرا یہ تو چوکیداروں سے پوچھیں۔“

”جاؤ... انہیں یاد کر لے آؤ۔“

”نہیں سر۔“ اس نے کہا اور اپنے یوں پر گھوم گیا... اس کے باہر جاتے

یہ کوئی بولا:

”تو آپ انہی سے پوچھ لیں... یہ اندر کیسے آ گئے... یہ ہیں کون

حضرات... ہاں بھگیا... آپ ذرا خود ہی بتا دیں۔“

”چوکیداروں نے ہمیں اندر نہیں آنے دیا... ہم نے انہیں سبق سکھا

دیا...“ انہی کو شہید سردار رشک کیجے میں بولے۔

”واو وا... راجہ صاحب... آپ نے سنا... ان لوگوں نے آپ

کے چوکیداروں کو سخت کھٹا دیا... خوب غصہ... وہ ہیں ہی اس قابل... انہیں

سبق سکھانا ہی چاہتے تھے... خیر... دفع کریں... آپ لوگ یہ بتائیں... آئے

سب سے پہلے۔“

”پہلے تو آپ بتائیں... آپ کون ہیں... ہم راجہ صاحب سے

بات کرنا چاہتے ہیں ان کے آپ سے۔“

”نہیں... نہ میں ان کا دوست ہوں... ان کا سہارا ہوں۔“

ساتھ والے کمرے میں... یاد آ رہا تھا... آپ لوگوں کی آواز اس کمرے جاگ رہی تھی۔

اس میں میرا کیا قصور۔“

”اچھا آپ ذرا خاموش رہیں... اور ہمیں ان سے بات کرنے

بابا بابا

انہوں نے دیکھا... وہ چھوٹے سے قد کا دبلا پتلا اور بالکل بے

ضرر سا آدمی تھا... اس کی آنکھوں میں الجھت ایک شریعی پنک تھی... یوں لگتا تھا

تیسے دو شریعہ انداز میں مسکرا رہا ہوں... اس کا سر بالکل گول تھا... اس قد کو گول سر

انہوں نے پہلے بھی نہیں دیکھا تھا... سر پر کوئی بال نہیں تھا... آنکھیں بھی بالکل

گول تھیں... بس اسے دیکھ کر ان کا خیال آتا تھا... وہ اس کمرے کے اندرونی

حصے میں کھٹنے والے دروازے میں کھڑا تھا... گو یا بھی تک اجازت کے انتظار

میں تھا۔

”اوہ... مسٹر گوئی... آئیے آئیے... آپ جاگ گئے...“

”انہی انہی ان حضرات کی آواز میں کراؤ کھٹکی ہے... اور میں تو

گرمی خیر سہرا ہا تھا... یہ کون حضرات ہیں۔“

”مجھے نہیں معلوم مسٹر گوئی... یہ لوگ اچانک آ گئے ہیں... بتائیں

چوکیدار نے انہیں کیوں نہیں روکا... ان سے پوچھتا ہوں۔“ اس نے گفتنی کاٹن

دیا دیا... فوراً ہی دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دی اور ایک طائرہ اندر داخل

"بابا!..." گولی نے بچوں کی طرح تالیاں بجا دیں۔
 "آپ کے یہ مہمان عجیب ہیں... بہت عجیب۔" اسپیکر مشید نے
 پریشانی کے عالم میں کہا۔

ان کے ساتھی ایک دم پریشان ہو گئے... کیونکہ ان کا ہنڈل ان
 کے لیے پریشان کن تھا... تاہم وہ خاموش رہے۔

"ہاں! یہ عجیب ہیں... بہت عجیب... لیکن ابھی آپ کو ان کے
 عجیب پن کا تجربہ کیا ہوا ہے... جب تجربہ ہوگا... پھر چکا چٹے گا... یہ کچھ
 عجیب ہیں۔"

"بابا!..." گولی پھر بچوں کی طرح ہنسا۔

اسپیکر مشید کا رنگ زرد پڑ گیا... ان کی پریشانی پر بیٹنے کے
 قعرے چکنے لگے... اس وقت ایک پولیس آفیسر چار ماٹھوں کے ساتھ اندر
 داخل ہوا۔ پہلے تو اس نے رویہ کو سلوٹ کیا... پھر بولا:

"کیا حکم ہے سر؟"

"ان لوگوں کو گرفتار کر لیں... یہ غیر قانونی طور پر اندر داخل ہوئے
 ہیں... انہوں نے میرے تین ملازمین کو بے ہوش کیا ہے۔"

"کی ہائی اسی کے بچے ہیں... وہ بڑے بڑے ہیں۔"

"ہاں تو پھر ان کے خلاف تو کیس بہت مشہور ہو گیا۔"

"اس میں کیا شک ہے سر؟"

"یہ کہہ کر پولیس آفیسر نے اپنے ماتھوں کو اتار دیا۔"

"اگر تو کوئی شخص..."

"جی نہیں... ہم یہاں اپنے ٹک کے صدر کے حکم سے داخل ہوئے

ہیں... راجہ صاحب آپ کو صدر صاحب نے حکم دیا تھا کہ شاہی خاندان کے کچھ
 لوگوں کو شیر کے دروازے پر روکا گیا ہے... آپ ان کی تلاش نہ لینے کا حکم
 دیں... آپ نے یہ حکم کیوں نہیں دیا..."

"تو آپ وہ لوگ ہیں۔"

اپنے میں وہی قازم حیرت زدہ سا اندر داخل ہوا:

"سر... سر... وہ دونوں اور ساتو خان بے ہوش پڑے ہیں۔"

"کیا!؟" راجہ برلاس چلا اٹھا۔

"یہ کام ان لوگوں نے دکھایا ہوگا... ابھی کر تو رہے تھے، ہم نے
 انہیں سبق سکھا دیا۔" گولی نے جہا کر کہا۔

"ٹھیک سمجھے... راجہ صاحب... آپ اپنے مہمان سے کہیں... یہ
 خاموشی اختیار کریں... ہم آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں۔"

"میں انہیں نہیں روک سکتا، یہ میرے بہت معزز مہمان ہیں... سمجھے
 آپ۔" راجہ برلاس نے آنکھیں لٹکائیں، پھر چونک کر بولا:

"اور یہ کیا... آپ نے میرے آدمیوں کو بے ہوش کیا... آپ
 لوگوں کی یہ جرأت... کیا جانتا ہوں... آپ کو۔"

یہ کہہ کر اس نے فون کا ریسیور اٹھایا اور اس پر سرف ایک نمبر
 ڈائل کر کے ریسیور دکھ دیا۔

"اگر آپ نے پانچس کو فون کیا... تو اس کے آگے میں کچھ دیر لگی
 گی... لہذا آئی دیر میں آپ ہمارے ہال کا جواب دیں۔"

"اچھا بھئی... سنیں... دوڑتے قدموں کی آواز کیا کہہ رہی ہے۔"

راجہ ہنسا۔

”مہر ہو گئی تکریری... پر بھی کوئی بھولے کی بات ہے... اور ہوا
تھر... آپ ہاں گئی... دوسرا راستہ کون سا ہے۔“ خان رحمان نے پرسہ ساتھ
بات کر کہا۔

”دوسرا راستہ یہ ہے کہ ہم انہیں اس قابل نہ رہنے دیں کہ یہ ہمیں
پھانسی چا جائیں۔“

”داد... داد... یہ ہونا نا بہترین راستہ... تو میرے چاؤ کے ذریعہ
صاحب! آپ اس کو ہر پر عمل کیوں نہیں کر لیتے۔“

”آپ کی اپنا زت کی ضرورت تھی... پر لیجئے جہاں چاؤ... اپنے
ذریعہ یا تو ہر کی تھروٹ کیجیے۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی انہوں نے اپنا دایاں پاؤں ڈور سے
زمین پر دے مارا۔ ہر طرف سفید دھواں نکلیں گیا... اور سب لوگ گرتے چلے
گئے... البتہ انسپکٹر جمشید اور ان کے ساتھی دھواں سے بے ہوش نہ ہو سکے...
نہ کہ وہ پہلے ہی سانس روک چکے تھے اور دھواں پھینچنے ہی اور دھواں حرکت
چکے تھے۔

”اب آؤ بیٹو نہ... نکل چلو۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔
ان کی گاڑی بھی ساتھ ہی لائی گئی تھی... لہذا وہ اس پر سوار
ہوئے اور نکلے ہوئے۔ انہوں نے دیکھا اور دھواں ان کے پیچھے کوئی گاڑی
نہیں تھی۔

”اول یہ ہے کہ اب ہم چاہیں کہاں۔“
”مجھے تو یہ فیئر صاحب بتائیں... یہ لوگ پتلی اور تک ہوش میں
آئیں گے۔“

”جہاں چاؤ۔“ انسپکٹر جمشید فوراً بولے۔
”یہ... یہ تو پھانسی دے دیں گے ہمیں۔“
”آپ... آپ کیا چاہتے ہیں جہاں چاؤ۔“
”مہر ہو گئی... اب میں یہ بھی بتاؤں کہ میں کیا چاہتا ہوں۔“
”اگر آپ چاہتے ہیں کہ یہ ہمیں پھانسی نہ دیں تو انہیں میرے دے
دیں۔“

”سیر ہے۔“
ان سب کے منہ سے ایک ساتھ اٹھا۔
”ہاں امیر ہے... سیر ہے لے لے... ہمیں پھانسی نہ دو... دراصل
ہمیں پھانسی کی موت سے بہت ڈر لگا ہے۔“ فاروقی نے جلدی جلدی کہا۔
”ہم ہوش شاہی میں ٹھہرتے ہوئے ہیں... سکرڈ نمبر 20، 19
میں... وہیں ہمارا سامان موجود ہے... اس سامان میں میرے موجود ہیں۔“
”تم نے سنا... چاؤ... وہاں سے ان کا سامان لے آؤ... اب
میرے بھی مارے ہیں اور پھانسی تو ہے ہی ان کے لیے۔“
”مہر ہو گئی... میرے بھی ہاتھ سے مجھے... اور پھانسی سے بھی نہ
بچے... یہ کیا ہو انیسٹر بڑی۔“

”جہاں چاؤ یہ لوگ تو قدم قدم پر حرکت کی طرح رنگ بدل رہے
ہیں... اب آؤ اسے پاس دھواں آتے ہیں... ایک تو یہ کہ پیپ پیپ پھانسی
چاہیں۔“

”اور دوسرا راستہ۔“
”دوسرا راستہ یا تو انہیں آؤ۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”تم ازم دو گھنٹے بعد۔“ انہوں نے جواب دیا۔

”بس تو پھر پہلے ہم اپنے ہوٹل جائیں گے... وہاں سے اپنی ضروری چیزیں لیں گے اور کسی اور ہوٹل میں ڈیرہ ڈالیں گے۔“

”کسی اور ہوٹل میں کیوں... ایا جان... اب ہم اس میک اپ میں تو یہاں اٹھیں تو وہ نہیں نکلیں گے... لہذا اس میک اپ سے نجات حاصل کر لیں... اس صورت میں ہم وہیں رو سکتے ہیں۔“ سمجھو نے جلدی جلدی کہا۔

”لیکن ابھی... وہاں ہم اور کمرے کہاں سے لائیں گے... اور راجہ کے آدمی سیدھے ان کمروں پر چڑھائی کریں گے... لہذا پہلے کسی اور ہوٹل میں کمرے حاصل کر لیں گے... پھر وہیں شاہی ہوٹل میں آئیں گے... اور ہوٹل کے ہال میں بیٹھ کر شامہ اور ساکھنا کھائیں گے... ایسے میں راجہ صاحب کے آدمی اندر داخل ہوں گے، لیکن ہم اپنے طبقے تبدیل کر چکے ہوں گے... اس لیے وہ ہمارے پاس سے گزر کر ہمارے کمروں کی طرف جائیں گے... داجو... کتنے مزہ آئے گا۔“

”غوب... غوب...“ پروفیسر دادو بچوں کی طرح خوش ہو کر بولے۔

اور پھر واقعی دو گھنٹے بعد وہ شاہی ہوٹل کے ہال میں کھانا کھا رہے تھے... ایسے میں ہوٹل کے باہر پولیس کی گاڑیوں کا شور مچاؤ اٹھ رہا تھا۔



سرخی

”لو آجئے... ہمیں پکڑنے کے لیے۔“ انسپکٹر جمشید دلی آواز میں بولے... ساتھ میں مسکرائے۔

”دیکھو... پکڑ کچھ میں نہیں آیا۔“ خزانہ چڑھائی۔

”مثلی دیکھو... تیل کی دھار دیکھو... اب یہ پورے قصبے میں ہمیں تلاش کریں گے... لیکن ہم انہیں قصبے میں کہیں بھی نہیں آئیں گے۔“

”آخر یہاں جو کیا رہا ہے۔“

ایسے میں باہر سے دایک میں کہا گیا

”خزانہ! پولیس ہوٹل آگھرے میں لے چکی ہے... یہاں جاکو ضرور...“

خزانہ میں بیٹھے رہیں... کسی کو جکھنن کہا جائے گا... اس کی ان کو کوئی ناکہ نہیں لگے... اور ان لوگوں کو ہم پکڑ سکتے ہیں... ان کے گروں کے سر بھی صدم ہیں، لہذا انکی کوئی بھان ہوئے کی ضرورت نہیں... لہذا انکی بھان ہونے کی اجازت ہے۔“ یہ الفاظ فہم کر کے گئے۔

ہال میں بیٹھے بہت سے لوگ بھی بیٹھ گئے... پھر پولیس سپیڈی
ان کے کمروں کی طرف گئی... جلد ہی پھر اعلان کیا گیا:
"وہ اپنے کمراں میں نہیں ہیں... ان کا سامان ضرور موجود ہے...
اب ہمیں پورے ہوٹل کی تلاشی لینا ہوگی... ضرور وہ کسی کمرے میں چھپے ہیں...
لیکن وہ سچا کر نہیں جانتے... اس لیے کہ ہوٹل کو پوری طرح گھیرے میں لیا جائیگا
ہے۔"

اس کے بعد بہت دیر تک پولیس کی بھاگ دوڑ کے مناظر نہیں
نظر آتے رہے... دو دن ہی دل میں ٹکراتے رہے... آخر ایک گھنٹے بعد اعلان
کیا گیا:

"جس افسوس ہے... وہ لوگ نہیں ملے... اس کا مطلب ہے... وہ
ہمارے یہاں آنے سے پہلے ہی جا چکے ہیں... خیر کوئی بات نہیں... جانیں گے
کہاں... ہم نے پورے شہر کو پیسے ہی سیل کر رکھا ہے۔"

پھر پولیس چلی گئی... الہت چند پولیس والے ہوٹل کے باہر
موجود رہے... شاید ان کی وہاں زبونی لگا لی تھی... انہوں نے سکون اور
اطمینان سے کھانا کھایا اور پھر باہر نکل آئے... پولیس والوں کی طرف انہوں
نے آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا... دوسرے ہوٹل سے گرانے کی گاڑی وہ پہلے ہی
بے حاصل کر چکے تھے... گاڑی میں بیٹھ کر وہ اپنے ہوٹل پہنچے... انہیں وہاں ہر
طرح کی خدمت نظر آتی... لیکن ابھی وہ اپنے کمرے میں داخل ہوئے ہی تھے...
کہ دروازے پر زوردار انداز میں دھک دھکی... وہ چونک اٹھے... پھر ہانپ کر
چھینا اٹھ کر دروازے پر چلے گئے... انہوں نے بے وحراک انداز میں دروازہ
کھول دیا... باہر ایک پولیس آفیسر اپنے چند ماتحتوں کے ساتھ موجود تھا۔

"فرمائیے؟"

"آپ آج ہی یہاں آئے ہیں۔"

"جی ہاں۔"

"اور آپ کی تعداد چھ ہے۔"

"جی ہاں۔"

"غیب خوب... آپ تین مرد، دو لڑکے اور ایک لڑکی ہیں۔"

"بالکل ہیں... لیکن آپ یہ کیوں پوچھ رہے ہیں۔"

"اب تو بیڑہ کربات کرنا ہوگی... اس نے کہا اور اندر آ گیا۔ اس کے
ماتحت بھی اندر آ گئے۔"

"تشریف رکھیجیے۔"

وہ کمرے میں پرہٹے گئے...

"آج شہر میں داخل ہونے والے لوگوں کی تمام تفصیلات ہم نے
حاصل کر لی ہیں... کسی گاڑی میں چھ آدمی آپ لوگوں کی عقل صورت کے
مطابق نہیں آئے۔" اس نے سرواڑا اٹھائیں کہا۔

اب انہیں احساس ہوا... یہ لوگ عقل سے پھل نہیں تھے...
سب سے پہلے انہوں نے معلومات حاصل کی تھیں اور پھر ان کی حوالی شروع کی
تھی... انہوں نے تمام دعووں سے آنے کے ان کو سب سے پہلے کرنے والوں کی
تفصیلات بھی حاصل کی تھیں... یہی وجہ تھی کہ وہ اس وقت ان کے پاس موجود
تھے اور انہیں لے جانے کا اہتمام بنا رہا تھا... اسے اتنا پروری طرح شک ہے...
ادھر وہاں کی طرف جواب طلب نظر ہی سے دیکھ رہا تھا... اور اس کے سوال پر
جواب ان کے پاس تھا نہیں... کیونکہ ان کی معلومات غلط تھیں... اور ان کا ہر

دوسرا سرانظر نہیں آ رہا تھا اور تار کی سے آنے والے کے قدموں کی آواز بہت دور سے سنائی دینے لگی تھی... پھر قدموں کی آواز نزدیک آ گئی... اور تار کی سے نکل کر ایک لمبے قدم کا چوڑا پتلا آدمی ان کے سامنے آ گیا... راجہ برلاس اور دروی والے فوراً سلط مارنے کی پوزیشن میں آ گئے... تن کر کھڑے ہو گئے۔

"ان کی پوری کہانی کیا ہے۔" آنے والے کی آواز اس عجیب کمرے میں گونجی... گونج کی وجہ سے ماحول عجیب سا تھا۔

"میں جانتا ہوں سر۔" راجہ برلاس نے کہا۔

اور پھر اس نے ڈاک بچھلے سے لے کر اس وقت تک کی تعلیمات سنا دیں... لہذا آدمی خاموش کھڑے ہو کر سنا رہا۔

"تو پہلے یہ لوگ شاہی لباس میں تھے۔"

"لیس سر۔"

"خوب! انہوں نے اس قدر جلد اپنے عجیبے کسی طرح تبدیل کر لیے۔"

"اس پر تو ہمیں بھی حیرت ہے۔"

"انہیں؟" لہجے آدمی کی آواز اور بلند ہو گئی۔

"انہیں کیا سر؟"

"یہ اس وقت بھی ٹیک اپ میں ہیں... اپنے اصل عجیبے میں نہیں ہیں۔"

"اوہ اوہ۔" مارے حیرت کے وہ سب بول اٹھے۔

"پہلے ان کے اصل چہرے دیکھتے ہیں... ڈاکٹر برلاس۔" 'دوہکا' را۔

"نہیں سر... انہیں سے میں سے کسی نے کہا۔"

ملا جواب انہیں مطلق ہی میں ڈالنے والا تھا... آخر انہوں نے کہا۔

"آپ اپنی لوگوں کی تلاش میں ہیں... وہ ہم ہی ہیں۔"

"کیا!؟" 'دوہکا' بری طرح اچھلے... شاید اس صاف اور سیدھے جواب کی انہیں بیک فیسڈ بھی امید نہیں تھی... ان کے پھتول ان کی طرف تن گئے۔

"اے... آپ کو ہمارے ساتھ جیتا ہے... جیب چاپ ہتھکڑیاں

لیکن کیجیے۔"

انہوں نے ہاتھ آگے بڑھا دیے... پھر باہر آ کر پچیس کی گاڑی میں بیٹھ گئے... یہ بند گاڑی تھی... دروازہ بند کر کے تالا لگوا دیا گیا اور گاڑی چل پڑی... پھر گاڑی دکی اور پچھلا دروازہ کھولا گیا... وہ گاڑی سے اترے تو انہوں نے خود کو ایک بہت طویل کمرے میں پایا... انہوں نے اس قدر لمبا کمرہ پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا... اس کا دوسرا سرانظر ہی نہیں آ رہا تھا... تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا۔ اندر وہ پچیس والے بھی نظر نہیں آ رہے تھے... البتہ قوتی دروازوں والے افراد وہاں موجود تھے... ان سب کے ہاتھوں میں کاش کاشوں تھیں اور بھی کئی طرح کا اسلحہ ان کے پاس موجود تھا... ان کے جسموں پر وہ دروازے تھیں... وہ کم از کم ان کے شک کی تو قہیں نہیں... ان کے حادہ دروازے راجہ برلاس موجود تھا... ایسے میں بھاری قدموں کی آواز سنائی دی... آواز تار کی سرے کی طرف سے آئی تھی... ان کے رخ بھی اسی طرف ہو گئے۔

کوئی تار کی میں بہت دور سے چلا آ رہا۔

"سر آ گئے۔" راجہ برلاس اور باقی لوگوں کے منہ سے نکلا۔

انہیں بہت حیرت ہوئی... آخر یہ کتنا بڑا کمرہ تھا... جس کا

”آگے آ جائیں... اور ان کے چہروں سے میک اپ اتار دیں۔“
 ”یہ کام ہم خود کر رہے ہیں... اپنے ڈاکٹر کو تکلیف نہ دیں۔“ انسپکٹر
 جمشید نے زبردستی لہجے میں کہا۔
 ”بہت خوب! یہ تو کچھ زیادہ ہی شریف لوگ ہیں... چلے پھر اتار
 دیں میک اپ۔“

اس وقت تک ڈاکٹر کے لباس میں ایک شخص اندر جیسے سے نکل
 کر ان تک آچکا تھا... وہ درمیانے قد کا گول منول سا آدمی تھا... لیکن اس کے
 چہرے سے بہت زیادہ چالاک پنکھ رہی تھی۔ وہ گویا تھا۔
 ”انہوں نے اپنے میک اپ اتار دیے...
 ”لو بھلا! میرا انداز درست تھا۔“ وہ چکا۔
 ”بالکل سر۔“ ڈاکٹر بولا۔
 ”کیا مطلب؟“

”میں نے ڈاکٹر سراس سے کہا تھا کہ یہ لوگ ضرور انسپکٹر جمشید اور
 ان کے ساتھی ہیں... سو ہی بات ہوئی۔“
 ”نہاں... نہیں۔“ راجہ برلاس کے منہ سے خوف کے عالم میں نکلا۔
 ”اس قسم کے کام بھی لوگ کرتے ہیں... خیر اچھا ہی ہو گیا... یہ
 لوگ عادی گاہری ہیں آگے... اس قصبے میں کیا سو رہا ہے۔ اب حکومت کے
 لیے یہ جانتا ممکن نہیں رہے گا۔“

”میاں آپ غلط ہیں۔“ انسپکٹر جمشید پر سکون آواز میں بلائے۔
 ”کیا مطلب... میں نے کیا غلط بات کہی؟“
 ”ہمارے طاوہ اس ملک میں انسپکٹر کامران مرزا بھی ہیں... شوکی

برادرز بھی ہیں... ہماری گمشدگی کی خبر انہیں اس قصبے میں ضرور لائے گی...
 کیونکہ یہ بات ملک کے صدر صاحب کو معلوم ہے کہ ہم یہاں آئے ہوئے ہیں
 اور اس کے گواہ خود آپ ہیں راجہ صاحب۔“
 ”کیا مطلب...“ گوی کے لہجے میں بھی حیرت تھی۔

”انہیں کس طرح معلوم ہے یہ بات۔“ سراس نے منہ بٹایا۔
 ”شہر میں داخل ہوتے وقت جب ان کی حفاظت کی جائے گی تو یہ از
 مجھے... صدر صاحب نے مجھے فون کیا کہ ان لوگوں کی حفاظت نہ لی جائے... میں
 نے ان سے کہہ دیا کہ جی بھتر... لیکن انہیں حفاظت کے بغیر پھر بھی اندر داخل نہ
 ہوتے دیے... مطلب یہ کہ یہ بات درست ہے... صدر صاحب کو معلوم ہے کہ
 یہ لوگ قصبے میں ہیں... لیکن اس سے کیا ہوتا ہے۔“

”ہاں واقعی اس سے کیا ہوتا ہے... تم کہہ دو... وہ اچانک غائب
 ہو گئے... پھر یہاں انسپکٹر کامران مرزا آ گئے تھے تو ہم انہیں بھی دیکھ لیں
 گئے... پھر ان کے بھوشی برادرز آ گئے تو انہیں بھی دھڑلے پڑے گا... کیا
 خیال ہے... اب ہم ان لوگوں کو لے جائیں۔“ سر نے کہا۔

”بالکل سر... اور کیا ہمیں ان کا چارہ لانا ہے۔“ راجہ جتا۔
 ”آ جاؤ بھئی... تار بکلی سے روشنی کی طرف... جا کر انہیں روشنی
 سے تار کی میں لے جا سکتا۔“ سر نے پکار کر کہا۔

اور پھر وہاں بہت سے قدموں کی گونج سنائی دینے لگی...
 بارے حیرت کے ان کا برا حال تھا... اب انہیں احساس ہو چکا تھا کہ ان کو
 کمرہ خیال کر رہے تھے... کہ وہ ہر گز نہیں... تو آج رات تھا... جس سے
 کچھ لوگ چلے آ رہے تھے... اور پھر تار کی سے نکل کر پھر وہاں لے آئے

لوگ انہیں نظر آ گئے... وہ ٹوٹی تھے... بشار حسان کے فوجی... اسٹے سے پوری طرح لیس... اور بھاری تعداد میں... اب ظاہر ہے... اسٹے لوگوں کی موجودگی میں وہ کیا کر سکتے تھے۔ پروفسر واڈو اپنے کسی ہتھیار سے کچھ لوگوں کو بے ہوش کر دیتے... تب بھی اس تاریکی میں سے اور نکل کر آگے آ جاتے...

”یہ... یہ سب کیا چکر ہے جشید۔“

”اس چکر کو جاننے کے لیے ہی تو میں نے چکر چلایا ہے۔“ انیسٹر جشید مسکرا دیا۔

”تم نے چکر چلایا ہے... یا تم ہمارے چکر میں آ گئے ہو؟“ رلیہ بڑھا۔

”ان لوگوں نے اپنے ملک سے یہ سڑک نکالی ہے... اس سڑک کے ذریعے یہ اپنا کام کر رہے ہیں...“

”اپنا کام... وہ کیا؟“

”اس قصبے کے ذریعے ہمارے ملک کے اہم اور قیمتی لوگوں کو غائب کرنے کا کام ہے ان کے ذمے... اپنے ایجنٹوں کے ذریعے کسی نہ کسی جہانے ایسے لوگوں کو سیکورٹی گڑھ کی سربراہ کیا جاتا ہے... جب وہ جیل پڑتے ہیں تو انہیں ڈاک بنگلے میں ٹھہرنے پر مجبور کیا جاتا ہے... تاکہ وہاں انہیں روک کر آگے اطلاع دی جائے کہ حکمران کی طرف آ رہا ہے... اب یہ تو ڈاک بنگلے سے غائب کر دیا جاتا ہے... یا سیکورٹی گڑھ میں پکٹنے کے بعد یہ اپنا کام کرتے ہیں... جس طرح اب یہ ہمیں غائب کر دیا جاتا ہے۔“

”لیکن اب جان ایہ رلیہ برلاس کو کیا ہوا... یہ تو ہندو نہیں ہے۔“

”مسلمان قوم اس مسئلے سے ہمیشہ دوچار رہی آ رہی ہے... اسے

جب بھی نقصان پہنچا... قہاروں کے ذریعے پہنچا... بڑے بڑے بہادر خدایوں کی تعدادی کے سبب شکست کھا کر موت کے منہ میں چلے گئے... ان لوگوں نے سلطان ٹیپو جیسے بہادر کو خدایوں کے ذریعے شکست دی... ان سے بھی پہلے خوارزم شاہ جیسے بہادروں کو شکست ہو گئی تھی... ایسی اور بھی بے شمار مثالیں ہیں... مسلمانوں میں خدایا ہمیشہ پیدا ہوتے رہے اور ان کی وجہ سے اسلام کو اتنا نقصان پہنچا کہ بیان سے باہر ہے... رلیہ برلاس تو ہے کس کیفیت کی مولیٰ... لیکن ہندوؤں نے اسے بھی پٹی پر جمایا... اپنے سانچے میں ڈھال لیا یا یوں کہ لیں کہ شیشے میں اتار لیا اور یہ مکمل طور پر ان کی گود میں جا گرا... نتیجہ یہ کہ پورا قصبہ ایک طرح سے ہمارے حکومت سے کٹ گیا... اور یہاں ان لوگوں کی من مانی ہوئے گی... بہت خاص خاص کچھ لوگ جب یہاں آ کر غائب ہو گئے تو ملک میں بے چینی پھیلنے لگی... ذہنوں میں سوال ابھرنے لگا کہ آخر اس قصبے میں ہو کیا رہا ہے... آخر یہ باقی اویس کے حلقوں میں پہنچ گئیں... صدر صاحب نے ایک میٹنگ بلائی... اس میں مجھے بھی بلایا گیا... اس طرح یہ معاملہ میرے سپرد کیا گیا... نتیجے کے طور پر ہم یہاں موجود ہیں... اگر ہم خود کو ان کے حوالے نہ کرتے تو کبھی اس سڑک تک نہ پہنچتے اور انہیں یہ چاند چٹا کہ اصل سازش پڑوسی ملک کی ہے... اس نے آواز دے رکھا ہے رلیہ برلاس کو... ظاہر ہے... رلیہ صاحب کی یہ لوگ خوب خدمت کرتے ہوں گے... بلائی ہوئی رہیں... اسے بڑے قائل... اور یہ لائی بھی دیتے ہوں گے کہ اب اس ملک پر اس ملک کے بعض حصوں پر ہمارا قبضہ ہو جائے گا اب ہم اس حصے کا حکمران آپ کو ہا دیں گے... یہ ہیں وہ لائی جو رلیہ صاحب جیسوں کو پاگل بنا دیتے ہیں... افسوس... رلیہ صاحب... آپ یہ فیصلہ ہار گئے... آپ کے ہاتھ سانسے پھانسی کے اور

منصوب

”جی ہاں! ہم ایسے ہی منداخا کر میگوری ٹاؤن نہیں چلے آئے... صدر صاحب کے ساتھ جو میٹنگ ہوئی تھی... اس میں میں شریک تھا... ہمارے سامنے سب سے پہلا سوال ہی یہ تھا کہ آخر ہمارے ملک کے بعض اہم ترین لوگ میگوری ٹاؤن جا کر غائب کیوں ہو جاتے ہیں... اور یہ کہ جب ہم وہاں جائیں گے تو وہ لوگ ہمیں بھی غائب نہیں کر دیں گے... اب دیکھ لیں... اگر ہم انتظام کیے بغیر چل پڑتے تو اس وقت غائب ہو گئے تھے یا نہیں۔“ یہاں تک کہ کرائسٹوفر جشید خاموش ہو گئے۔ ان کے چہرے پر مسکراہٹ باقی رہی تھی۔

”لیکن ہمیں تو یہاں کوئی انتظامات نظر نہیں آرہے... آخر وہ انتظامات کیا تھے جو آپ کر کے چلے گئے۔“ روبرٹ برلاس نے طنز یہ لہجے میں کہا۔

”صدر صاحب کی میٹنگ میں میں نے تجویز پیش کی کہ پہلے ہم اپنے خفیہ کارکن میگوری گڑھ بھیجیں گے... اور وہ عام لوگوں کے روپ میں ہوں گے... مزدوروں کے روپ میں، سبزی اور پھل وغیرہ لے جانے والوں کے روپ میں، تجارت کی دوسری چیزیں جو میگوری گڑھ میں لے جانی جاتی ہیں، ان کو لے جانے والوں کے روپ میں دوسرے کاری گروں کے روپ میں

کچھ بھی نہیں آئے گا۔“

”انسپکٹر جشید! شاید تمہارا دماغ چل گیا ہے... ہم تمہارے قبضے میں نہیں... تم ہمارے قبضے میں ہو۔“

”ہاں! ظاہر میں ضرور ایسا ہی ہے... لیکن حقیقت میں یہ بات نہیں ہے۔“ وہ مسکرائے۔

”کیا مطلب؟“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”میں بتاتا ہوں... ہم نے اس منصوبے پر عمل بہت پہلے شروع کر دیا تھا... یہاں آنے سے پہلے ہم نے اپنے آدمی یہاں بھیجنے شروع کر دیے تھے۔“

”کیا مطلب؟“

وہ سب ایک ساتھ بولے۔

☆☆☆☆☆

خرید لے۔ پھر اس کے بیٹے سے سرگھٹ لٹالنے کا کام شروع ہوا۔۔۔ اب ظاہر ہے
... جب شارجہ جان کی حکومت ہی یہ کام کرے گی تو اس کے لیے کیا کچھ وسائل
اختیار نہیں کیے جائیں گے۔ لہذا ہم اس پر سے یہ سرگھٹ ہاتھ لگائی ہے
جیسی کہ معظمہ سے ایسے سرگھٹ ملے تھے انہی کی ہے۔ اس قدر سچ تو یہی ہے
اونچی ہے کہ گھوڑے پر سوار ہو کر بھی اس پر سفر کیا جاسکتا ہے۔۔۔ اور غالباً آٹھ
گھوڑے ساتھ ساتھ دوڑا سکتے ہیں۔ یہ کیا ٹپل لگتا ہے۔ اسی طرح کی یہ
سرگھٹ ہے۔۔۔ اس طرف کے قریبی علاقہ ان کے لوگ آسانی سے غیر قانونی
طہور پر ہمارے ملک میں داخل ہو سکتے ہیں اور دوسرے اس طرف جا بھی سکتے
ہیں۔۔۔ گو یا اس قسم کی سازشوں کے لیے آپ لوگوں نے کس قدر آسائیاں پیدا
کر لی ہیں۔۔۔ کس قدر مبالغہ آلود آپ لوگ ہو جائیں کر سکتے ہیں۔۔۔ یہ پورا قبیلہ
آپ اغوا کر چکے ہیں۔۔۔ لیکن اللہ کی مہربانی سے ابھی اس ملک میں کچھ لوگ
موجود ہیں جو آپ کی سازشوں کے بیٹے اوجھڑ سکتے ہیں۔۔۔ یہاں تک کہ کر
اشیکو جشیہ خاموش ہو گئے۔

"تقریر ختم ہوگئی۔۔۔ لیکن وہ لوگ کہیں نظر نہیں آ رہے جن کا آپ ذکر
کر رہے ہیں۔۔۔ کہاں ہیں آپ کے خفیہ کارکن؟" ان کے سر نے طرہ یہ انداز
میں کہا۔

"اگر ایک۔۔۔" اشیکو جشیہ پکارا۔

"لیکن سر۔۔۔" سرگھٹ کے پہلے سر سے آواز آئی۔

"اگر دو۔۔۔" اشیکو جشیہ نے ان میں سے ایک کی لاش گر کر کہہ دیا۔

جشیہ کا لہجہ سرد ہو گیا۔

تو رات ایک قافلہ ہوا۔۔۔ رات پر اس اچھل کر گرا۔ اس کی آخری

ہمارے کارکن میگوری گڑھ میں جائیں گے اور جب تک ہم نہیں آئیں گے۔۔۔
وہ اسی قسم کے لوگوں کے ساتھ رہیں گے، اسی ماحول میں۔۔۔ انہی کے لباس
میں۔۔۔ اور یہ خفیہ کارکن ہوں گے بھی کافی تعداد میں۔۔۔ پھر ہماری فوج کا ایک
خاص دستہ میگوری گڑھ کے باغوں قریب ایک چھاؤنی ڈالے گا۔۔۔ اس چھاؤنی
تک فوجی چھاتہ بردار وی کی صورت میں آئیں گے۔۔۔ کیونکہ سرگھٹ کے راستے
آئیں گے تو ان لوگوں کو خبر ہو جائے گی۔۔۔ یہ تمام انتظامات۔۔۔ اس پروگرام
کے عین مطابق جب مکمل ہو چکے تو پھر مجھے اور میرے ساتھیوں کو روانہ ہونے کا
اشارہ ملا۔۔۔ چنانچہ ہم شاہی لباس میں روانہ ہوئے اور رات کی تاریکی میں
روانہ ہوئے۔ اس طرح کسی کو کانوں کان نہ چلا۔۔۔ مطلب یہ کہ اب اس
وقت اگر ہم یہاں موجود ہیں تو اس کا صاف اور سہرا مطلب یہ ہے کہ صورت
حال پوری طرح آپ کے کنٹرول میں نہیں۔۔۔ ہمارے کنٹرول میں ہے۔۔۔ اگر
ہم پوری قوت کے ساتھ باقاعدہ حملہ آور ہوتے تو اس سرگھٹ کا سراغ نہ
ملا۔۔۔ اور یہ راز بھی معلوم نہ ہوتا کہ یہاں چکر کیا چل رہا ہے۔۔۔ دراصل یہ
سرگھٹ ہمارے دشمن ملک شارجہ جان کی سرحد تک جاتی ہے۔۔۔ اس سرگھٹ کے
ذریعے یہ سارا کام ہو رہا تھا۔۔۔ ہمارے ملک کی اہم ترین شخصیت غائب کی
جاری تھیں۔۔۔ ان کا خاص شخصیات کا تعلق اسلام کے چاہنے والوں سے
تھا۔۔۔ یہ لوگ اسلام کا نظام چاہتے ہیں۔ اسلام کے دیوانے ہیں۔۔۔ اسلام کے
لیے مرنے شہید کا جذبہ رکھتے ہیں۔۔۔ ان کے دن رات اسی سوچ اور فکر میں بسر
ہوتے ہیں۔۔۔ لیکن ایسے لوگ اسلام دشمنوں کی انھروں میں نکلتے ہیں۔۔۔ وہ ان
لوگوں کو کبھی قسمت پر برداشت نہیں کرتے۔۔۔ چنانچہ یہ منصوبہ بنایا گیا۔۔۔ پہلے
شارجہ جان کے چند دولت مندوں نے مسلمانوں کے روپ میں شاہی ہاتھ

جیج بہت بھیاںک تھی۔ ان کے رنگ زرد پڑ گئے۔۔۔

”ہم اپنے دین، اپنی قوم اور اپنے ملک کے لیے خون کا آخری قطرہ تک بہا دیں گے۔ اس کے لئے ہمیں ہر شے سے لگے ہیں۔۔۔ اگر شوق ہے تو آواز دو اپنے ملک کے فوجیوں کو۔۔۔ یہ جنگ اس سرنگ میں ہی لڑی جائے گی۔۔۔ اب یا تو تم لوگ، اس سرنگ سے نکل کر ہمارے قصبے پر چھا جاؤ گے۔۔۔ یا ہم سرنگ سے نکل کر تمہارے ملک کی سرحد پر حملہ آور ہوں گے۔۔۔ یہ تو ہونا چاہیے۔۔۔ دوسری پر امن صورت یہ ہے کہ تم خود کو ہمارے حوالے کر دو۔۔۔ ورنہ رابہ برلاس کی طرح تم لوگ تو یہیں رہتے نظر آؤ گے۔۔۔ جب تک تمہاری فوج یہاں آئے گی۔۔۔ ہم تمہارا استغایا کر چکے ہوں گے۔۔۔ جو پسند ہے کر گزرو۔۔۔“

وہ سوچ میں پڑ گئے۔۔۔ آخر انہوں نے ہاتھ اوپر اٹھا دیے۔۔۔ کیونکہ سب لوگ چوری طرح خود میں تھے۔۔۔ اور مقابلے کی صورت میں دونوں طرف کے لوگوں کا مارا جانا یقینی تھا۔۔۔ اب جان دینے کی ہمت جن میں تھی۔۔۔ وہ تو ڈنڈے کھڑے رہے۔۔۔ جو موت کو سامنے دیکھ کر گھبرا گئے، انہوں نے ہاتھ اٹھا دیے۔

”گرفتار کر لو بھی ان لوگوں کو۔۔۔ ابھی ہمیں اس سرنگ کو بند بھی کروانا ہے۔۔۔ اور ہاں۔۔۔ شاہی ہوٹل کے عملے کو گرفتار کیا جا چکا ہے یا نہیں۔“

”سب کے سب حراست میں ہیں سر۔۔۔ کوئی چوں بھی نہیں کر سکا۔“ نمبر ایک کی آواز سنائی دی۔

”بہت خوب!“ وہ مسکرائے۔

دوسرے دن اس سرنگ کی منسفی خیر کہانی سے ملک کے اخبارات بھرے پڑے تھے اور وہ اپنے گھر بیٹھے مبارک بادوں کے ذمیر وصول

کر رہے تھے۔۔۔ اور یہ ڈمیر وصول کرتے ہوئے فاروق کو رہا تھا:

”مجھے ڈر ہے۔۔۔ یہ مبارک بادیں وصول کرتے کرتے کہیں ہم بھول کر کپان بن جائیں۔۔۔“

اور یہ مبارک بادیں دینے والے محمود، فاروق اور فردانہ کے جملوں پر بار بار مسکرا دیے تھے۔۔۔ ادھر ملک کی فوج کا ایک دستہ سرنگ کو بند کر رہا تھا۔

☆☆☆☆☆

اشتیاق احمد